

## محافظنا الخظفة تكبد العدو الفارسي

**خسائر العدو**  
اسقاط طائرتين سميتين - اغراق زورقين - تدمير دبابات ١٣ مجلة وناقلتي اشخاص - ٥ مدافع - قاعدة صواريخ

تواصل جحافل قاسية صدام باقتدار عال انزال ضرباتها الموجعة بالعدو الفارسي مكبدة اياه خسائر جسيمة في الافراد والمعدات .

وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة ان خسائر العدو مساء امس الاول ونهار امس في قواطع العمليات بلغت ٢٢٢ قتيلاً و٢٢٢ جريحاً و١٣ دبابات و١٣ مجلة منها محملة بالاشخاص .

كما تمكنت قواتنا الباسنة من اسقاط طائرتين سميتين وتدمير خمسة مدافع وناقلتي اشخاص وزورقين وقاعدة صواريخ وثلاثة اكداس عتاد وفيما يلي نص البيان :

**بيان رقم (١٩٣) صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة**

بسم الله الرحمن الرحيم باقتدار عال واصلت قواتنا المسلحة الباسنة مساء امس ونهار اليوم تدمير طائرتين سميتين علياها وكانت نتائج العمليات كما يلي :

١ - خسائر العدو المنظورة :  
١ - حاولت مجموعة لفراد العدو مساء امس القرب من احد طائرات الامامية في منطقة سريول رغاب قصفت لها بكافة الاسلحة

٢ - خسائر العدو المنظورة :  
١ - حاولت مجموعة لفراد العدو مساء امس القرب من احد طائرات الامامية في منطقة سريول رغاب قصفت لها بكافة الاسلحة

٣ - خسائر العدو المنظورة :  
١ - حاولت مجموعة لفراد العدو مساء امس القرب من احد طائرات الامامية في منطقة سريول رغاب قصفت لها بكافة الاسلحة



**السيد الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة من أمير الكويت تتعلق بأخر التطورات العربية وتدعيم التعاون بين القطرين**

تسلم السيد الرئيس الميراث صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة رسالة خطية من أخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت تتعلق بأخر تطورات الوضع في الوطن العربي وسبل تدعيم التعاون الاخوي بين القطرين الشقيقين .

وقام بتسليم الرسالة الى السيد الرئيس الميراث شخصي الى سيادته من أخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي لدى استقبال سيادته له صباح امس .

وحضر المقابلة السيد حامد علوان وزير الدولة للشؤون الخارجية ووزير الخارجية الكويتي وسفير الكويت في بغداد .

**عهد وفاء وحب**  
يطحن التحرير القومي صدام حسين الحركة الجماهيرية العربية في عربستان

اطع الجنوبي - ٢٨ - واع : وجدت الحركة الجماهيرية العربية في عربستان عهد الوفاء والحبيل التحرير العربي المتأصل حين .

من مصدر مسؤول في الحركة طاع الجنوبي لبعثة واع : هناك ان ثوار عربستان اوفياء لثورة الوطن والامة في سبيل انتزاع الحقوق المشروعة من ايدي الفرس الذين اغتصبوا الارض العربية في الماضي .

في رسالة المصدر ان النشاط السياسي وحركة العمل في مدينة الحرة عاد الى وضعه الطبيعي كما يتواصل العمل لتجميع جوامع البنية التي حاول العدو الفارسي تدميرها قبل انزمام فوله امام تقدم جيش التحرير العربي جيش العراق .

**قد الحزب يصل موريتانيا**  
خسوط - ٢٨ - واع : وصل الى نواكشوط اليوم وفد حزب العربي الاشتراكي برئاسة الرفيق - بدر الدين مندر - عضو اللجنة للحزب في زيارة موريتانيا بدعوة من اللجنة رية للفراس الوطني للموريتانية .

بسم الوفد الرفيق خضر وزير حسين - مدير مكتب في القيادة الوطنية .

يقام مساء في نواكشوط حفل استقبال للوفد الرفيق بدر الدين مندر في تصريح له بالوقوف الشرف في القصر الجمهوري الذي وقته موريتانيا رئيسا وحكومة وشعبا من الحرب للثورة التي راكمي والجنة العسكرية

**ستراتيجية العراق العسكرية**  
مهيئة ومدروسة لتقتال طويلا الامم

نواكشوط - ٢٨ - واع : اكتملت دراسة تحليلية عن الحرب العراقية السورية تم نشرها في صحيفة الاخبار الأردنية اليوم ان استراتيجية عسكرية مدروسة وطويلة المدى .

الدراسة التي تأتي ضمن ابحاث تحليلية كتبها اللواء عبد الله الشاذلي في القيادة العامة في خطة عمليات القوات المسلحة في ظروف الحرب على القصف الجوي المكثف .

**المنظمات الشعبية يستقر في بيروت**  
الهيئات والمنظمات الشعبية الفلسطينية

بيروت - ٢٨ - واع : اجري وفد المنظمات الشعبية الفلسطينية في بيروت اجتماعا مع مسؤولي اللجنة الشعبية للثورة والهيئات والمنظمات الشعبية الفلسطينية .

وتخلل هذه اللقاءات شرح ظروف ابعاد الحرب العراقية السورية وتطوراتها وموقف العراق العربي من هذه الحرب على اساس الحقوق الوطنية والقومية للعراق والامة العربية .

وقد التقى الوفد اليوم مع اعضاء الامانة العامة لاصحاب الكتاب والصحفيين الفلسطينيين .

كما التقى الوفد ليلة امس مع كل من الدكتور سمير غوشة الامين لجبهة الضمير الشعبي والسيد طلحة يعقوب الامين العام لجبهة التحرير الفلسطينية .

المشوق - ٢٨ - وريتر : واع : اعلن في دمشق عن مقتل مرويش الزوني عضو للقيادة المركزية لا يسمى بالجبهة الوطنية التقدمية في سورية .

واشارت الصحف في نواكشوط اليوم الى ان من بين الذين اشارت الصحف السورية باعتقالهم ضباط برتبة عقيد .

## في رسالة الى الامين العام للأمم المتحدة

**البحرين الوطني في القطر يعرب عن تقديره لقرار مجلس الامن بعودة القواسمة واحم الى وطنها ومجدد تأييده لفضال شعبنا العربي الفلسطيني**

اعرب السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني عن تقدير المجلس البالغ للقرار الذي اتخذته مجلس الامن الدولي مؤخرا لتكثيف السيدين فهد القواسمة ومحمد علم رئيسي لجنتي التحقيق وحلول من العودة الى وطنهما وممارسة مسؤولياتهما هناك .

التي اتخذها مجلس الامن - والجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن قضية فلسطين فيد القواسمة ومحمد علم والشيوخ رجس التعميم القاضي لجنبة الخليل يدين من اذكاره لامتيتها السياسية كونها مؤشرا جديدا يضاف الى سلسلة المؤشرات التي عبرت فيها المجموعة الدولية عن تفهمها لمعاناة شعبنا العربي الفلسطيني في مواجهة السياسات العنصرية التي تتبناها الادارة الصهيونية في الاراضي المحتلة .

وقال السيد نعيم حداد ان مجلسنا واتفاقا من مسؤوليته في تعزيز جبهة شعبنا في القطر العراقي اذ يفتتح هذه المناسبة للاعراب عن موقف التضامن مع السيدين فهد القواسمة ومحمد علم وتأييد الجهود الدولية من اجل تمكينهم من العودة الى وطنهم .

ويؤكد مجددا وقوفه بحزم الى جانب نضال جماهير شعبنا العربي الفلسطيني من اجل تحرير ارضهم المغتصبة واسترداد حقوقه المشروعة .

**الاتحاد السوفيتي يستنكر بشدة الهجوم القاسم العربي على سفارة في طهران**

موسكو - ٢٨ - واع : استنكر الاتحاد السوفيتي بشدة الهجوم الذي تعرضت له السفارة السوفيتية في طهران يوم امس وسلمت وزارة الخارجية السوفيتية مذكرة احتجاج شديدة للجنة الى السفير الاتري في موسكو .

واشارت المذكرة الى ان السلطات الإيرانية كانت قد ابلغت في الوقت المناسب عن الهجوم الذي عرقلت السفارة السوفيتية الا انها لم تتخذ تدابير عاجلة ذات فعالية كافية لرد الهجوم المذكور .

وقالت ان النتيجة كانت انتهاك حرية السفارة السوفيتية انتهاكا فظا واقتحام جماعة كبيرة من العناصر المعروفة ( المسلحة ) بالمراوات والاحجار والسكاكين حرم السفارة مما عرض حياة موظفيها للخطر واهين علم دولة الاتحاد السوفيتي واصيب مبنى السفارة باضرار جسيمة .

وطالبت السلطات الإيرانية بالقيام فورا باتخاذ تدابير

**مضى بدران يستقل**  
المكتور سعدون حمادي

عمان - ٢٨ - واع : استقل السيد مضر بدران رئيس الوزراء الأردني في عمان اليوم المكتور سعدون حمادي وزير الخارجية ورئيس مجلس أمناء مركز دراسات الوحدة العربية وعضاء المجلس .

**الملك حسين يستقل الشكة**

عمان - ٢٨ - بئرا - واع : استقل الملك حسين ملك الأردن في عمان اليوم السيد بسام الشكة رئيس بلدية نابلس .

**جاءت - ٢٨ - واع :** اكدت مجلة دايو الانونسية في تعليق حول التطورات الدولية لتوقعه للعام الجديد ان مكانة العراق كقوة تقوية ومصدر حيوي على الساحة الدولية قد برزت بشكل ملحوظ منذ قيام ثورة ١٧-٣٠ تموز الجيدة .

واشارت المجلة الاسبوعية الى انه في الوقت الذي يتعزز فيه صمود العراق في صد العدوان الفارسي والعالمية .

واشارت المجلة كذلك الى ان من بين ما افردته الحرب امكانيات العراق من موقع الاقتصاد على الصمود طويلا وان ما بيت له النظام الفارسي من نوايا واحلام ذهب انواع الرياح .

**الدجال خميني مخاطبا بني صدر ورجائي :**

**انتقم نيام والامور تسير من سيئ الى اسوء**  
بني صدر يلغى قرارا رجائي لانه غير شرعي .

طهران - ٢٨ - الوكالات : واع : اعترف خميني ان نظامه اخفق في حل المشكلات والمعضلات التي تعاني منها ايران وان الامور فيها تسير من سيئ الى اسوأ .

وابلغ عددا من المحيطين به في طهران اليوم ان اتباعه يتصارعون ويقاتلون على السلطة ويترطون بدماء الإيرانيين .

واشار خميني الى ان نظامه يسير نحو الهزيمة وان التدهور في جميع المجالات والمناطق .

## ريانات براهنه على عسكريايران



الفارسية المقهورة والتي بلغت حد السيطرة الكاملة للثوار الاكراد على كردستان ايران ، والازمة الاقتصادية المتفاقمة ، وسيادة القوضى والرشاوى والمحسوبية ، وتعاظم السخط والتظاهرات ضد لقلب النظام ورموزه التي تقست قدسيتها المزعومة وبانت حقيقتها الفاسدة كل ذلك وغيره يخلق تلك الفرصة ويقترب موعدها .

من هنا لم تقطع واشنطن شسيرة معاوية واصلت تفاوضها مع طهران عبر الوسيط الجزائري ووسماء اخذين بهدف ترويض حكام طهران وكسب الوقت حتى تحين تلك الفرصة وتصل التناقضات والازمات داخل ايران الى نقطة التفاضل الحاسم التي معها يمكن لواشنطن ان تدفع الى واجهة الاحداث القوى والرجل التي تريد التعامل معها . وهي بلا شك المؤسسة العسكرية التي بنتها ودرست واعدت كوادرها طوال ربع القرن الاخير من حكم الشاه .

حتى بني صدر وقطب زادة ويزاري وبقيه رجال واشطن المخلصين ليسوا احرارا جبرا يعبر عليه جنرال متآمر ويحكم لاحكام القبضة الاميركية في ايران .

وفي البدء استدرج كارتر ووزيره خارجيته موسكي ، بتصرحاتهم المشابهة لحكام طهران عشية انتخابات الرئاسة الاميركية . لكن موسكي هو نفسه الذي اعتبر - قبل ايام - ان الطالب الايراني غير مقبولة مشيرا الى انها - تتطلس - عملا يتعدى سلطة اي رئيس للولايات المتحدة . وحتى يزود من يأس حكام طهران اردف وزير الخارجية الاميركي قائلا : لقد تعلمنا ان ما يتحدث به الإيرانيون في العلن يتضمن قليلا جدي مما يقولونه لنا في السر .

ومع انتقال قضية الرهائن برمتها الى عهدة الرئيس الاميركي المنتخب رونالد ريغان ، اعطى الاعلام الاميركي لباحث خادمة بان ريغان ، التشديد - قد يخدم على عمل عسكري لتحرير الرهائن - وبالطبع فان مثل هذا الاحتفال غير وارد على الإطلاق . لكنه جزء من الحرب النفسية التي تمهد بها واشطن وطهران .

● محمد حجازي

لم تكن قضية الرهائن في اي وقت ولن تكون اهم لدى واشطن من مصالحها الحيوية وبخاصة النفطية في ايران والمنطقة . وكما استخدمت مراكز القوى في ايران قضية الرهائن - ومنها العميق لواشنطن - استثمرت الولايات المتحدة قضية الرهائن في تكثيف وجودها العسكري في الخليج العربي وبحر العرب والخليج الهندي ، اي داخل وحول منابع النفط وطرق مواصلاته .

الا ان الاوضاع السياسية والاقتصادية والعسكرية المتردية في ايران يقبل الممارسات المشبوهة للطغمة الحاكمة هي التي جعلتهم يستخدمون قضية الرهائن كأداة لمد الجسور والعبور الى واشطن وتطبيع العلاقات معها . وهو الامر الذي اشارت اليه صحيفة التايمس اللندنية بقولها ان « هناك اسبابا سياسية واقتصادية وعسكرية تحمل السلطات الايرانية على ايجاد حل لشكلة الرهائن مع الولايات المتحدة » . واضافت قولها : « ان اعادة علاقات طهران الى وضعها الطبيعي مع واشطن سيكون بشكل واضح لمصلحة ايران » .

غير ان صحيفة واشطن بوست الاميركية كانت اكثر تحديدا . فبعد ان عدت العوامل السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تدفع ايران للانفراج عن الرهائن مع بدء ولاية الرئيس المنتخب رونالد ريغان . قالت : « لقد بات من المؤكد ان الايام القليلة المقبلة ستكشف عن الخطوة الايرانية المرتقبة تجاه الرهائن . وهل ستقيم ايران حدا لهذه المسألة ام انها ستستمر في استعمالها كأداة ضغط لتزريب اوضاعها السياسية الداخلية » .

ورغم تهاافت حكام ايران على وضع حد لقضية الرهائن وتطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة . الا ان الاخيرة ليست في عجلة من امرها . حيث تنتظر واشطن الفرصة المناسبة كي تسقط الثمرة الايرانية في سلتها دون حاجة الى بذل اي جهد . فالصراع الدامي بين مراكز القوى في طهران والرهائن المتلاحقة للارباب امام جحافل الجيش العراقي الباسل وتنامي نضال القوميات غير

## معاصروا من الضفة الغربية المحتلة يواصلون اضرابهم الحاكم العسكري الصهيوني يهدد بـ ٢٠٠٠ لاف من المعاصرين العرب باهالتهم الى الحاكم

### القمة الاسلامية تعقد في مكانها وموعدها المحددين وتبجته

### قضية فلسطين والتعاون الاقتصادي الرياض - ٢٨ - واس - واع : اجتمع امير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي في الرياض امس مع السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي يزور السعودية حاليا .

والقاء السيد الشطي تناولت القضايا التي تهم التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية وتنمية التجارة فيما بينها وضمان توفير الاستثمارات الاسلامية في الدول الاسلامية ومنها إقامة مشاريع استثمارية مشتركة بين الدول الاسلامية .

وقال السيد الشطي انه تمت دراسة كافة النقاط التي تهم التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية . وستكون هناك اجتماعات اخرى تسبق المؤتمر .

واضاف السيد الشطي ان الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي لديها مشروعات محددة ستطرح على مؤتمر القمة الاسلامي . وتضمن القضايا السياسية التي تخص العالم الاسلامي وفي مقدمتها القدس وفلسطين والقضية

التي اضراب في من خورة استمرارهم في الاضراب . وكان معطو وممرسو مدارس الضفة الغربية المحتلة قد اعلنوا الاضراب عن العمل خسران الانتفاضة الشعبية التي شنتها من وقري الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل احتجاجا على الممارسات الارهابية الصهيونية واساليبها القمعية وتغييرها للتماريم العربية للمراحيل النراسية .

ومن ناحية اخرى خعت مصادر شرطة العمل الصهيوني ليرة امس انها تكت من ابطال مفعول قنبلة وجدت في محطة لحافلات نقل الركاب الكبيرة في احد احياء مدينة القدس المحتلة . وتكرت ان القنبلة التي وصفتها بأنها كبيرة وجدت في مخبأ في حيقة للكتب العربية وامست ان ابطال مفعولها لم يفر عن اي حادث .

● اجتماع  
وعلى صعيد اخر اجتمع مناجم بين رئيس وزراء السنو اليوم مع لوس كارلوس وزير الدفاع الكولومبي الذي يزور الارض المحتلة حاليا .

ولم تعط اذاعة العدو التي تكرر ذلك اية تفاصيل عما دار خلال الاجتماع .

● ابطال مفعول قنبلة  
ومن ناحية اخرى خعت مصادر شرطة العمل الصهيوني ليرة امس انها تكت من ابطال مفعول قنبلة وجدت في محطة لحافلات نقل الركاب الكبيرة في احد احياء مدينة القدس المحتلة . وتكرت ان القنبلة التي وصفتها بأنها كبيرة وجدت في مخبأ في حيقة للكتب العربية وامست ان ابطال مفعولها لم يفر عن اي حادث .

● اجتماع  
وعلى صعيد اخر اجتمع مناجم بين رئيس وزراء السنو اليوم مع لوس كارلوس وزير الدفاع الكولومبي الذي يزور الارض المحتلة حاليا .

ولم تعط اذاعة العدو التي تكرر ذلك اية تفاصيل عما دار خلال الاجتماع .

الارض المحتلة - ٢٨ - واس : واع : يواصل معطو المدارس في الضفة الغربية المحتلة اضرابهم عن العمل منذ اسبوعين رغم صدور اذاعي من السلطات الصهيونية ضد

● ابطال مفعول قنبلة  
ومن ناحية اخرى خعت مصادر شرطة العمل الصهيوني ليرة امس انها تكت من ابطال مفعول قنبلة وجدت في محطة لحافلات نقل الركاب الكبيرة في احد احياء مدينة القدس المحتلة . وتكرت ان القنبلة التي وصفتها بأنها كبيرة وجدت في مخبأ في حيقة للكتب العربية وامست ان ابطال مفعولها لم يفر عن اي حادث .

● اجتماع  
وعلى صعيد اخر اجتمع مناجم بين رئيس وزراء السنو اليوم مع لوس كارلوس وزير الدفاع الكولومبي الذي يزور الارض المحتلة حاليا .

ولم تعط اذاعة العدو التي تكرر ذلك اية تفاصيل عما دار خلال الاجتماع .

● ابطال مفعول قنبلة  
ومن ناحية اخرى خعت مصادر شرطة العمل الصهيوني ليرة امس انها تكت من ابطال مفعول قنبلة وجدت في محطة لحافلات نقل الركاب الكبيرة في احد احياء مدينة القدس المحتلة . وتكرت ان القنبلة التي وصفتها بأنها كبيرة وجدت في مخبأ في حيقة للكتب العربية وامست ان ابطال مفعولها لم يفر عن اي حادث .

● اجتماع  
وعلى صعيد اخر اجتمع مناجم بين رئيس وزراء السنو اليوم مع لوس كارلوس وزير الدفاع الكولومبي الذي يزور الارض المحتلة حاليا .

ولم تعط اذاعة العدو التي تكرر ذلك اية تفاصيل عما دار خلال الاجتماع .

## شيء عن (ابو الشكاوي) ؟!

يقول احد النتمين بالشكاوي الايرانية ان انخل لقب يمتن ان يطلق على بني صدر في المرحلة المقبلة من ولايته وحتى موعد انتخابه عن منصبه في رئاسة الجمهورية الايرانية هو « بني صدر ابو الشكاوي » . ويذكر ان لقب الشكاوي هو « بني صدر ابو الصراخ » في ايران سبب اختياره للقب المذكور . بأنه لا يكاد يمر يوم واحد الا ويقيم بني صدر فيسه شكوى معينة يعرض فيها بعضا من متاعبه واحواله وذلك عبر رسائله التي يكتبها الى النجال خميني او عبر ارائه التي ينشرها على صفحات الجرائد او من خلال التصريحات والمؤتمرات واللقاءات الصحفية التي يجريها مع الصحفيين الايرانيين او الاجانب .

لقد سبق لبني صدر ان شكى من الاعانات التي توجه اليه . ومن الخبايا التي تحدث له ومن الصلاحيات التي سحبت منه والتهام التي جرد منها والملاحقات التي تعرض لها انصاره واعوانه ومؤيديه . ثم شكى بني صدر من وزرائه ومن رئيس وزرائه ومن التجاوز المقصود لموقعه كرئيس ( منتخب ) للنظام . واخيرا شكى بني صدر خوفه ولهعه على مصيره وعلى اطفاله وعلى حياته .

ولكن ( ابو الشكاوي ) يصبح ( ابو التهم ) من وجهة نظر اعدائه والمريصين له من جماعة رجائي وحزب بهشتي ورافستجاني واخلالي وبقيه الملالي في قم وطهران . فمنذ فترة وجيزة له تيمة الخروج عن خط الاسام والترويج للانفكاك الليبرالية الاستعمارية التي تحملها عندما كان يعيش في اوربا ثم وجوها له تيمة العمالة لامريكا وايراء التعاونيين معها امثال شميران وقطب زادة ويض الجرنالات .

ثم وجوها له تيمة تشريب الاقتصاد وهو الذي يدعي بأنه خير في الاقتصاد . ثم تيمة انبهار الجبهة العسكرية باعتباره القائد الاعلى للقوات المشتركة الايرانية . وقبل ايام اتهمه بافضاء اسرار عسكرية والان يقمونه بافضاء اسرار مناقشات البرلمان وبالطبع فان تيمة افشاء الاسرار العسكرية والحكومية تعتبر جريمة عظمى في الدستور الايراني وعقوبتها الاعدام ؟؟؟

اذن رئيس الجمهورية المسكين يعد ايامه ولياليه عدا تازانيا عكسيا وهو مشغول في حساب ايها الاكثر رجحانا والاكثر خطا كفة الشكاوي ام كفة البيلوي والتهامات . وبما ان قرار الحكم قد اعد سلفا ، وبما ان التهم كثيرة وخفيفة . وبما ان قاعة المحكمة في الانتظار وهيئة القضاة والمستشارين جاهزة لعقد جلستها الختامية . فان بني صدر سواج حتما الحكم الذي ينتظره وينتظر من سيحل مكانه في هذا المنصب . انه حكم الاعدام السذي يحتاج الى مصادقة حضرة ( الامام ) والسؤال هل يصادق حضرة النجال على قرار بتصفية من كان حتى الاس طفله المذل ؟؟؟

● فيصل

## نظام السادات يطلب تأجيل مفاوضات مؤامرة فكم لم يلبى الى نهاية شهر المقبل كيسنجل يبدأ جولته في المنطقة العربية

القاهرة - ٢٨ - يب - واع : طلب نظام السادات من الكيان الصهيوني ليرة امس تأجيل موعد استئناف مفاوضات مؤامرة الحكم المحلي للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى كانت مستعد في القدس المحتلة في الثالث عشر من الشهر المقبل الى نهاية الشهر دون الاشارة الى اسباب التأجيل .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اجتماع بين الرئيس  
الكيبي ورئيس  
وزراء اوغندا  
كبر - ٢٨ - واع : اجتمع الرئيس الكيبي يفيدي ارب مويي مع رئيس الوزراء الاوغندي عتيق على ماسي الذي يزور كينيا حاليا على راس وفد رسمي . وقالت وكالة الانباء الكيبي ان المباحثات تناولت سبل حفظ النظام على طول حدودهما المشتركة اضافة الى العلاقات التجارية بين البلدين .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اجتماع بين الرئيس  
الكيبي ورئيس  
وزراء اوغندا  
كبر - ٢٨ - واع : اجتمع الرئيس الكيبي يفيدي ارب مويي مع رئيس الوزراء الاوغندي عتيق على ماسي الذي يزور كينيا حاليا على راس وفد رسمي . وقالت وكالة الانباء الكيبي ان المباحثات تناولت سبل حفظ النظام على طول حدودهما المشتركة اضافة الى العلاقات التجارية بين البلدين .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● اكتشاف حقل  
تقضي في بيروت  
ليرة ٢٨ - يب - واع : اعلنت مؤسسة النفط في بيروت امس انه تم اكتشاف حقل تقضي ذي نوعية عالية في احد الغابات شمالية الاطراف المحتلة .

● امسجوق قلق للوضع  
في افريقيا  
ياوتندي - ٢٨ - افب - جال : اعرب الرئيس الكاميروني امسجوق عن قلق بلاده بالانحدار المتزايد في افريقيا .

● ايطاليا تقر اغلاق  
أكبر معتقلاتها في سردينيا  
روما - ٢٨ - افصا - واع : اعلنت الحكومة الايطالية انها ستقوم باغلاق أكبر المعتقلات الايطالية الموجودة في جزيرة سردينيا والتي تضم بين اسوارها عددا من أعضاء جماعة الكتائب الحمراء المحظورة .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .

● تفجير قنطرة سوفيتي  
في سيبيريا  
افشطن - ٢٨ - افب - واع : اجري الاتحاد السوفيتي تفجيرا نوويا تحت الارض امس الاول في موقع اجراء التجارب النووية في صحراء سيبيريا .



## من تراث الحزب

قطع الحزب والثورة اشواطاً بعيدة على طريق تنظيم الجيش على أسس علمية حديثة . وتطورت فيه خلال السنوات الماضية أساليب التدريب . كما ارتفعت قدراته القتالية وتطورت وسائله الفنية ويمتلك جيشنا الآن - أسلحة تعد من أقوى الأسلحة المصرية وأحدثها . وفي جميع الصنوف . كما اتسعت تشكيلاته عن ذي قبل اتساعاً كبيراً .

## قدرات قتالية

## عالية ووسائل

## فنية متطورة

التقرير السياسي  
للمؤتمر القطري الثامن  
كانون الثاني ١٩٧٤

الديمقراطية  
والمعركة

## بقلم الرئیس الدكتور الیاس فرح

لذلك ، فإن الأنظمة الديمقراطية ، الفوقية ، المتسلطة على الجماهير ، كانت تهتف ، من وراء التلاعب بشعار الديمقراطية ، إلى :  
١ - حجب حقيقتها عن الأنتظار . وممارسة دورها السلبي بغفلة عن الحس النقدي الكاشف لتلك الحقيقة .

ب - ترويض العقوبة الجماهيرية وتقنينها ، وإغراقها في بحران من التضليل ، والتشويه للوعي ، وأساليب القمع ، الخلف بالتبريرات المشوهة لكل المعاني الديمقراطية .

ج - الرد على سلاح المطالبة بالديمقراطية ، بسلاح الفلسفة الجديدة للديمقراطية . والممارسة المبتكرة للخداع الديمقراطي . بدءاً من اللجان الثورية الجماهيرية ، إلى مجالس الشعب ، إلى اللجنة الجماهيرية المسلحة ، لحماية الأنظمة . وسحق الجماهير ، وتغيير الأحزاب المعقّنة من داخلها ، أو جعل الحزبية مرادفة للخيانة .

فلا عجب أن يطير بسببها لير النظامين ( الديمقراطيین ) في القطرين ، السوري والليبي ، اللذين وحدهما مثل هذه ( الديمقراطية ) وإن يشهرا الحقد ويتدرا بكل وسائل الخداع واللؤم ، بما بعد أن فاجتبا معركة العراق . وكشفت كل ما انطوت عليه الأوضاع القومية من تناقض . وفي مقدمتها ، مأساة الديمقراطية في الوطن العربي . وهذه المأساة ، لم تكن تتوقف عند حدود الأنظمة العربية ، التي تحكم الجماهير بعقلية الوصاية أو الرعاية . أو القيادة الفوقية الملزمة ، والتي تصدر الديمقراطية ، فتعتبرها حقها المطلق

لقد أعطى العراق معركة ، معركة الشرف والأرض والحرية ، التي يخوضها اليوم ، كسئل ماتسحقه من جهد وطاقة وفروء ، وقيم التضحيات ، وبذل السماء الزكية الغالية ، التي تتعالى فوق كل مقاييس التقسيم ، لأنها أؤمن من كل الأمان ، وأكرم من كل عطاء . - لذلك كان العراق خليقاً بهذا التضمر . ولكننا ، إذا نظرنا من طرف آخر ، إلى ما أعطته لنا المعركة أيضاً ، لوجدنا أن عطاءها ، هو أيضاً لا حدود له . بل لاكتشفنا بأنها قد أعطت أضعاف ما بذل ، وما يزال يبذل ، من أجلها .

فهي التي دفعت شراً خطيراً عن الأمة ، وحررت الأرض ، قد جندت حياة الضال العربي ، وخلقت المناخ الملائم لفتح البطولة داخل كل بيت عربي ، وهي التي جعلت الجماهير العربية تقف أمام مرحلة جديدة من الممارسة الديمقراطية ، تنطلق من خلالها نحو عمل بطولي لأن المعركة قد وضعت الديمقراطية ذاتها ، داخل إطار حي جديد ، وربطتها بنسيج الحياة القومية ، وخلقت لها الأجواء الملائمة لتحقيق الإبعاد المتكاملة للإنبيات الشخصية العربية . لذلك ، فقد أحس كل مواطن عربي ، وبخاصة ، أولئك الذين ينتمون إلى الطائر ، تمييزاً محسباً اغتيال البطولة ، وإيذاء الشرف ، واستلاب الأرض ، وخلق الحرية . - بما تتطوي عليه معركة المسترق البطولية ، من يواضع منغشة لروح الغد ، ومن تجدّد في لروح التحرير . ومن اقتراب من ضمير الأمة ، ومن كشف لأعداء الحرية ، على امتداد الوطن الكبير .

فالجماهير العربية ، تنظر اليوم إلى جيش العراق ، وإلى قانسية صدام ، نظرتها إلى يناديع العمام البطولي ، ومصادر الأتّام ، ومفاتيح الأبواب المغلقة في وجه الحرية ، التي تعرضت في مجتمعنا العربي ، لعملية استلاب كبرى . تحولت معها بعض الأمطار إلى سجون حقيقية . أفلقت السلطة الغاشمة على جماهيرها ، لكي تؤذنها إلى الاستسلام ، وتقتل انتفاضاتها وتسطط طاقتها . وتسلب عليها الأرواح ، وتقيم المجازر ، وتبيح لنفسها كل شيء ، فتبت بالقيم وتستأثر بالثروة . وتستقرّد بالجماهير . كل ذلك كان وما يزال يجري ضمن جو من الدعايات الخلفة بشعارات خادعة مضلّة ، فعمليات الاعتداء على الحرية تتم باسم الديمقراطية ، وعمليات مسح الديمقراطية تحتل اسم القومية . والأرواح يبرر باسم الجماهير وكثيراً ما كانت السلطة الجديدة الأقل عسفاً من سابقتها ، أو الأكثر مهارة في تخليف حقيقتها المادية للجماهير ، تستعين بالأساليب الترويجية الخادعة ، لتغطي أحيانا ، انتفاحيها على رأس المال الاجنبي ، أو تبيعتها للامبريالية أو قمعها للطبقية العاملة ، أو مبادرتها ألفرة بحقوق الأمة . كل ذلك ، كان يحدث بغطاءات ديمقراطية .

وكان البعض يتذرع بأن الديمقراطية مرضية التي كل مكان في العالم ، ليزيد في أمراضها في المجتمع العربي . فالعيب بشعار الديمقراطية يصبح سهلاً ، طالما أن الكلمة ، ذاتها ، قد نالها في كسل أنظمة العالم ، قدر كبير من الابتزاز ، والاستنزاف لمعانيتها وأهدافها . وفي ظروف ، كالمرحلة السلبية السابقة في الوطن العربي ، كان كل شيء يخضع لعملية تشويه كبرى . فالديمقراطية لم تكن أسوأ خطأ من شعارات اليسار ، والثورة ، والوحدة ، التي تحولت كلها إلى أصعب دعايات ، يطوي على البيت المائش بقصر ما يدل على تخلف في الفهم ، وعجز في الموقف ، أو ينجي أحيانا ، عن مؤامرة مقبلة .

فهل الديمقراطية عن شروطها ، ومتطلبات تحقيقها ، وتحويلها إلى أمنية عاجزة ، أو مفتاح سحري ، والتعامل معها تعامل استهلاكي . - قد كان دأب الأنظمة القوقية ، المفتقرة إلى السند الشعبي البعيد عن روح الشعب . لأن تلك الأنظمة كانت تترك بأن الشعب العربي ، وخاصة في هذه المرحلة ، لا يمكن أن يفصل ( الديمقراطية ) عن ( المعركة البطولية ) التي تعيد إلى الحياة العربية ، مبادئها الصحيحة .

### الجماهير العربية تدرك بالديمقراطية ، طريقاً لتحقيق ذاتها ، أي لتحرير أرضها ، وتوحيد قومها ، وتقديم مجتمعتها ، وبناء اشتراكيته ، وتحقيق نهضتها الحضارية .

نصراً جزئياً يقتصر على تحرير الأرض . بل هي تحرير للنفس ، وللارادة ، وبعث لشخصية القطر ، وشخصية إنائه ، وهي خلق لحالة صحية ، تستعيد معها الأمة روح نهضتها المعاصرة ، وتضعها من جديد على طريق الانطلاقة التاريخية . فمن خلالها إذن ، تستعيد ( الديمقراطية ) ، شأن المعانسي الأخرى للفضال العربي ، موقعها الصحيح من مسيرة الأمة

ان قانسية صدام ، تدشن اليوم طريق تحرير الأرض العربية ، كما أنها تدل على الطريق المؤدي إلى تحرير الإنسان العربي ، وهي تكشف أيضاً الطريق إلى الديمقراطية المعجونة بالبطولة ، التي كانت على امتداد التاريخ ، بمثابة المعادلة المميزّة لشخصية الأمة العربية ودورها الحضاري الراسي .

أما ، في تعبيرها الصادق عن أعماق الجماهير العربية ، وفي وضعها جيش هذا القطر وطلانعه وأجياله ، في قلب المعركة ، قد حققت عمق تجربة ديمقراطية عرفتها الأمة في عصر نهضتها .

### أصبح للديمقراطية مهمات أهم من المشاركة في إدارة الشؤون العامة ، وفي السلطة ، وضمن حقوق الإنسان . فقد ارتبطت مهمات الديمقراطية من خلال المعركة ، بمهمات تقرير المصير ونهضة الأمة وحماية الشخصية القومية و ربط الممارسة الديمقراطية بالإبعاد الحضارية لتطور المجتمع العربي .

فهي حقاً معركة الديمقراطية التي عبرت عن الإبعاد المتكاملة للحرية .

١ - فمن خلالها ، استعادت المعركة جماهيرها ، بعد أن حبل طولاً بين الجماهير وبين المعركة ، ودخلت الجماهير في هذا القطر مع قيادتها التاريخية ، في مباراة حماسية مدهشة ، لتعميم شرف المشاركة في المعركة .

٢ - ومن خلال قانسية صدام ، جرت لأول مرة في تاريخ الممارسة الديمقراطية في المجتمع العربي المعاصر ، عملية فك الارتباط التمي للديمقراطية ، بالعوامل الذاتية ، وربطها بمعيار - موضوعي . يتجاوز نوات الأفراد والجماعات والسلطة . وهو معيار البقاء للجميع عند هدف نجاح المعركة ، فالشخصية هي القانون العام الذي يحرك المواطنين ، على اختلاف مواقفهم ، والكفاءة في إدارة المعركة ، والقدرة على توفير حاجات المعركة . هي القاعدة الموضوعية لتوزيع الأدوار والإمكانات ، وإعادة تنظيم الطاقات في المجتمع .

٣ - لقد توحد الشعب في إطار هذه المسيرة الموضوعية الجديدة ، وأصبح الشعب قائداً ، وأحلق قائد المعركة ، مكانه في قلب كل فرد من أبناء الشعب ، كعامل توحيد ونهضة وانتصار وانصهار في بوتقة جديدة ، تدب كل العقد التي كانت تعزل تعميق الممارسة الديمقراطية .

٤ - لقد انفتحت آفاق واسعة رحبة أمام الممارسة الديمقراطية . وأصبح للديمقراطية ، مهمات أهم من المشاركة في إدارة الإنتاج ، والمشاركة في إدارة الشؤون العامة ، وفي السلطة ، وضمن حقوق الإنسان . - فقد ارتبطت مهمات الديمقراطية من خلال المعركة ، بمهمات ، تقرير المصير ، ونهضة

في أن تصوغ الحياة العامة وفق متطلبات وجودها في السلطة ، ويقاها المطلق فيها . فديمقراطيتها هي أشد أنواع النكاثورية ، سواء ، وأكثر انواح الحكم تضليلاً . لا أن مأساة الديمقراطية كانت تتجاوز ، بحكم التردّي العام في الأوضاع العربية ، إطار الحكم وانظمة إلى الممارسة السياسية ذاتها ، التي حولت للديمقراطية بدورها ، إلى شمعار استهلاكي عاجز ، وإلى قوقية ذاتية . تطرح من خلالها تطلعات ومصالح وأغراض ، لا تتبين في منطقها ، ولا في روحها عن الطروحات القوقية البيروقراطية للسلطة .

فالجماهير العربية تدرك بالديمقراطية ، طريقاً لتحقيق ذاتها . أي لتحرير أرضها ، وتوحيد قومها ، وتقديم مجتمعتها ، وبناء اشتراكيته ، وتحقيق نهضتها الحضارية . - فلا عجب إذن ، أن في حوزة انتابها وأغلقت حواسها ، فلم تعد ترى ، في واقع التردّي العام الذي يحكم الأوضاع العربية شيئاً يعبر عن حقيقتها ، ولم تعد تسمع صوتاً ، يرن قلبها ، ويستجيب لتطلعات ضميرها . - حتى إذا جاءت قانسية صدام ، قاداً بها ترى في ملامحها صورتها ، وصوت ماضيتها ، وتداء مستقبليها ، وحكمة يومها

القاتلة :  
« المعركة هي طريق الديمقراطية الصحيحة »  
فمع المعركة التي تخوضها الأمة العربية ممثلة بالعراق اليوم ، تطرح بشكل عملي ، وعلى شكل جواب تاريخي ، المعاني الصادقة والحقيقية للديمقراطية ، التي تقف أمام الجماهير العربية طريق حريتها ، وتحرير أرضها . ويعد امتها .

قانسية صدام ، ليست معركة ، بالمعنى المحدود للعمل العسكري ، أو واقعة حربية تحقق

### الإمة ، وحماية الشخصية القومية ، وربط الممارسة الديمقراطية بالإبعاد الحضارية لتطور المجتمع العربي .

وهذه النتائج ، وغيرها ، هي أمانة تضعها المعركة بين أيدينا ، لنتمهدها ونتميها ، ونجعل منها مرتكزات انطلاقة ثابتة ، ومسيرة صاعدة . على طريق بناء الإنسان الديمقراطي الشيع بروح البطولة الديمقراطية ، كما تعرفها لغة المعركة ، هي الحقل الذي تثبت من خلاله البطولة الانسانية ، أي البطولة التي تضع قوى الإنسان وطاقاته وشخصيته في خدمة تحقيق هدف تاريخي إنساني عظيم .

فالإنسان ، حسب هذه النظرة ، هو مشروع إنسانية جديدة . وعلى هذا الأساس ، فإن ( الديمقراطية ) مطالبة ليس بتحقيق إنسانية الإنسان ، حسب . بل ينبغي حسب منطق المعركة . أن تحقق أيضاً بطولته .

ان هذه المعاني الجديدة التي تكشف عنها معركتنا اليوم ، تكسب أهميتها ، في ضوء الحقائق الأساسية التي تؤكد الممارسة الديمقراطية في العالم المعاصر :

١ - أن قضايا العالم المعاصرة ، تبدأ وتنتهي مع ( الحرية ) . فهي مفتاح كل الحلول ومسي ختامها .

٢ - أن الديمقراطية مرضية في كل مكان من العالم ، وبخاصة في المجتمع العربي . حيث الحاجة إليها أشد ، وهو يجتاز طور النهضة .

٣ - أن تعدد تناقضات المجتمع العربي ، وترايطها ، يضع مسألة الحرية ، والعطف الخاص بالديمقراطية ، في موقع بارز ومتميز . نظراً لارتباط حل هذه التناقضات ، بمسألة خلق الإنسان الجديد وبعث الشخصية .

٤ - أن مرض ، أول تجربة وحدوية عربية معاصرة . عام ١٩٥٨ . قد كان في ضعف الممارسة الديمقراطية .

٥ - أن مرض ( الاشتراكية ) في العالم ، يتجلى في تقصيرها في خلق ( الإنسان الاشتراكي ) . وفي تعميق إنسانية الاشتراكية ، عن طريق الممارسة الحية للديمقراطية .

٦ - أن التكتلات والأزمات تنكّر دوماً بضعف الممارسة الديمقراطية . وبعث الإيمان بها . بقدر ما تعد الانتصارات ، بفرص جديدة لها . وتفتتح آفاقاً جديدة لممارستها .

٧ - أن طواهر ضعف الممارسة الديمقراطية في المجتمعات كافة ، كالنظرة الفوقية المتعالية على الشعب ، والتنظيم البيروقراطي ، والوحدانية في السلطة ، ووحدة السلطة الواحدة ، والفردية ، والأساليب القمعية ، وتقصير الديمقراطية على قياس النظام ، وفصل الديمقراطية السياسية عن الاجتماعية ، وفصل الديمقراطية الاجتماعية عن هدفها ( الإنسان ) والانغلاق القاتل للحوار الديمقراطي . والتعصب ، والنظرة العنصرية . الخ . كل هذه الظواهر ، إنما تعود لسببين جوهريين :

١ - كون الديمقراطية ، مستوى حضارياً ، وانجازاً إنسانياً ، تحتاج إلى توفر جملة عوامل ذاتية وموضوعية . فلا يمكن فصل الديمقراطية عن شروطها التاريخية .

ب - كون الديمقراطية نتاج عالم الإنسان ، وتعبيراً عن نضج النظرة إلى الشعب ، وعنواناً لمرحلة من التطور الموضوعي أصبحت فيه الكتل البشرية الكبيرة ، طاقات تاريخية متفجرة بالوعي ، وبالاتسداد للثورة .

٨ - أن الديمقراطية في المجتمعات التي تشك من الانقطاع الحضاري ، إنما تبدأ بالثورة . وتقترب بالاشتراكية . وتكون عامل انبعاث للأمة ، وتكويناً جديداً للشخصية الانسانية . حتى تنتهي بالحضارة ، والتجدد الحضاري .

٩ - أن بناء الديمقراطية الجديدة ، هذه ، يتطلب ، ان تتبع الصبغ الديمقراطية من ارادة الثورة على تناقضات الواقع الموروث من مرحلة الانحطاط ، وأن تضبط مبادئ الحياة كلها ، حسب معايير حاجية المجتمع إلى الانبيات ، وأن يكون أساسها الواقع ، والممارسة الحية ، والإنسان الحقيقي وليس الإنسان الجرد .

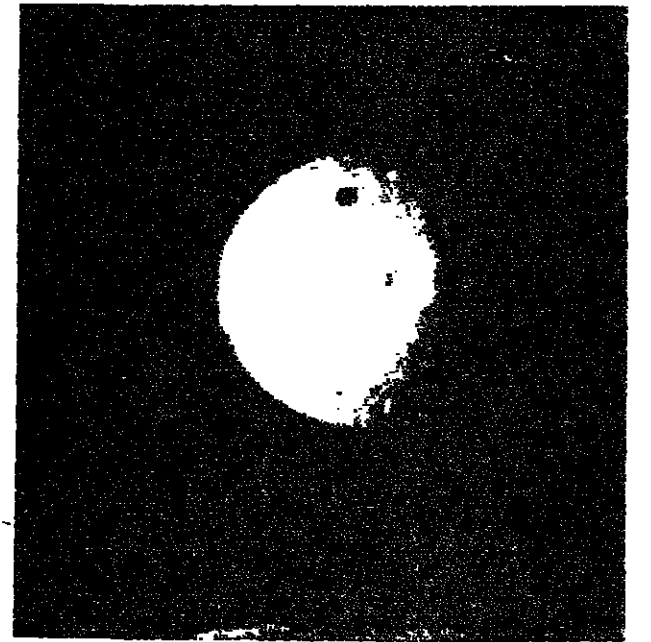
١٠ - أن تكون الديمقراطية سمة المسيرة القومية ، ومناخاً للحوار والانفتاح ، والاتحاد ، والتجاوز الدائم للذات وللواقع . أي ان تكون ثورة ، وجزءاً من ثورة حضارية شمولية .

ان هذه الحقائق كلها ، تؤكد أهمية الربط بين الديمقراطية والبطولة ، فرسالة الديمقراطية ، هي بعث الإنسان والانسانية .

اذ ليس سوى المعركة الدائمة طريقاً صحيحاً للديمقراطية ، وليس مثل قانسية صدام ، مايشكل في المرحلة الراهنة من حياة العرب ، انطلاقة على مستقبل صحي وصحيح للممارسة الديمقراطية الانبعاثية .

# الكوكب زحل

## أسرار وأغصان



منذ رحلة مركبة الفضاء الأميركية فويجر -٣- نحو الكوكب الغامض زحل ، ورواد الفضاء والفلكيين يجمعون على حقيقة مهمة .. هي انه من المستحيل التفكير يوما ما بوصف أطلس بواقص الكواكب والإهمار والتجهم في الفضاء الكوني ، أو تكوين قوائم ومعادلات فلكية دائمة .. ففي كل رحلة يكشف الرواد ظواهر جديدة .. وتغيرات جارية في أشكال الكواكب التي مروا بها سابقا وزووا الأرض بصور ومعلومات غنية عنها ..

لقد كانت المعلومات المتوفرة عن الكوكب زحل في أرشيف الفضاء تقول بأنه أضخم من الأرض بـ ٨١٥ مرة ولكنه أثقل من الماء .. وأنه يطوف في محيط فضائي مثل كرة ضخمة من اللين يكسبها غلاف من الهليوم والهيدروجين ويكثر فيه الأمعاير .. كما تفيد المعلومات أيضا ، بأن خمس حلقات محيطة تتوزع الكوكب زحل ، كما يحيط اثنا عشر قمرا .. إذا فإن لقب لؤلؤة النظام الشمسي كان معروفا عنه قسي المصطلحات الفضائية السابقة ..

لكن المركبة الفضائية بايونيير ٢ التي رحلت عن زحل منذ عام لم تستطع إثبات شيء من المعلومات التي كانت معروفة عن الكوكب .. وبدا الكوكب وفق المعلومات التي بثتها المركبة بايونيير ٢ بأنه كوكب عادي جدا ..

أن المعلومات التي قستها مركبة الفضاء فويجر -٣- الزودة بأجهزة متطورة ( عشرات من أجهزة الرصد ، بأطوالها ١٢٠٠ كاميرتي تلفزيون ، مولدا نوبيا ٠٠٠ ) تثير بمثابة انقلاب جذري في المعلومات الفضائية ..

فقد قال رائد الفضاء شارلس كوهلماس حال رؤيته للكوكب ، طقد بدا لي وكأن امرأ نجح في رمسي كرة بليارد الى حفرة تمت ثلاثة آلاف كيلومتر عنه ..

ظهرت حول الكوكب زحل مئات من الحلقات الاسطوانية الشكل والمكونة من الثلج الكدر اللون ومن الضباب .. والغريب ان اثنين من هذه الحلقات كانت تبدو بشكل حلزوني ، وان خمسة عشر قمرا تحيط به وليس اثني عشر ..

وقد كان أحد هذه الأقمار ، الذي يدعى ميماس الصغير ، يحور الشكل وفي وسطه بوزن يقع داخل حفرة .. وهذه الظاهرة ناتجة ، حسب اعتقاد العلماء ، عن اصطدام فضائي عنيف ..

وخلال رحلتها ، زودت المركبة فويجر -٣- الأرض بمعلومات عن الكوكب التابع تيتان - أكبر تابع في النظام الشمسي ..

فقد تم للعلماء التأكد من أن جوده مركب بشكل أساسي من الأوزون وقيل من الميثان والإيثان والاسيتيلين وحامض سيانيد هيدريك - مركب

عشوي يشير الى وجود جزئيات حياة ..

وطرف مثل هذه شبيهة بطغرف أرضنا قبل ثلاثة ملايين عام ولكن ولكنه للشف تبلغ درجة الحرارة في تيتان ١٩٠ درجة مئوية تحت الصفر المثل الذي يحيط أمل إمكانية ظهور حياة فيه ..

لقد كرس العلماء اشهرا من العمل والبحث المتواصل لحل رموز كالمسة المعلومات التي جمعتها فويجر -٣- انتظار المعلومات التي ستزودهم بها المركبة فويجر -٤- .. إذ تصل الأخيرة الكوكب زحل في آب المقبل وتصل من ثم اورانوس في ١٩٨٦ وربما تصل تيتون عام ١٩٨٩ .. وهذا ما يساعد على وضع تاريخ متقلب لنظامنا الشمسي ..

ومعها يكن من أمر فإن المركبة الان تختفي في غمامات الفضاء حامله معها بعض الهدايا للمضمارات الموجودة على الكواكب والتابع السابعة في الفضاء وأدلة تثبت وجودنا .. ومائة وخمسة عشرة صورة عن الأرض وصورا تخطيطية حول دولنا وثقافتنا ..

وتحية مسجلة يستين لغة وأصوات حيوانات ومخلوقات موسيقية ليتون وموسيقى الجاز والروك ... ورسالة تتضمن أمل شعوب الأرض بالانضمام الى شعوب الكوكب ... وقد حفظ التسجيل داخل ظرف واق مصمم للبقاء لملايين سنة ...

ترجمة : مها محمد

# تطور نظرية الكم

تأليف : الدكتور طالب ناهي الخفاجي

عرض وتلخيص : صباح جيجو رئيس

مدار مستقر ذي طاقة معينة الى اخر ذي طا اوطا منه تتغير طاقة الذرة بمقدار (ح) ا الذرة تشع طاقتها بكم كامل ..

هذه الفكرة هي اعتماد نظرية الكم لبلانك ، وقد طور (سرفيلد) نظرية (بور) باكتشافه ان الالكترونات لا تتدور في مدارا دائرية وإنما بمدارات بيضوية ( إيليبسية ) تكون النواة في إحدى بؤرتيها وهذا استد ان يفسر كرون بعض خطس الطيف الأساسية على شكل حزم من الخط التقاربية والتي لم يستطع شونج بور يفسرها ..

ان اكتشاف خاصية التوزيع أي دور الالكترون حول محوره ساعد على تفسير ظواهر فيزيائية كثيرة - وتوصل ( بولتي ) الى مبدأ الاستبعاد الذي ينص على ان في ا ذرة لا يجوز لأي الكترونين ان يكون لهما نفس الحالة - وهذا المبدأ أعطانا باولي الفكرة لمعرفة ترتيب ذرات العناصر في الجدول الدوري وفسر التركيب الداخلي للعناصر من حيث الطريقة التي تملأ بها مجموعات مدارا الالكترونات المتعاقبة فيها ..

اعتقد ( دي برولي ) بوجود تناظر في الطبيعة فالأزواجية في طبيعة الضوء يج ان تقابلها أزواجية في طبيعة المادة - ف تصرف الضوء في بعض الأحيان كموجة وفي أحيان أخرى كجسيم فالإلكترون والبروتون وغيرهما من الجسيمات يجب ان يرافقت ويقودها عند حركتها نوع خاص من الموجا تنتشر في الفضاء مع تلك الجسيمات سماء بالموجة الرشدة ..

وتوصل ( دي برولي ) الى علاقة تربط اطوال موجاته المادية (ل) وكتلة الجسم المتحرك (ك) وسرعته (ص) بالمعادلة ل =

وتمكن من تطبيق معادلات ( انشتاين ) على تذبذبات جسيماته المادية - ووجد انها عندما تتحرك تتحول الى موجات - اع دي برولي ان الالكترونات التي تدور في مدارات الذرة يجب ان يصاحبها ويقودها خاص من الموجات وأن المدارات المختارة لا يتوحد بوزن هي التي يفضّل طولها - ع صحيفا من هذه الموجات أي موجة واحدة مدار الكم الاول وموجتان في مدار الكم الثاني وبذلك يكون دي برولي قد أضفى على ك الجسيمات خاصية موجية ..

اثارت اهتمام شروينكر هذه الأفكار فوضع نظرية للذرة بموجب هذه الفاهيم وتوصل الى خاتمة تسمى دالة إيساي وهي كمية رياضية بدلتها يمكن التعبير رياضي عن النظرية الموجية ويرتبط المعنى الفيزيائي لهذه الدالة بالموجة ..

تمكن هايزنبرك من استنباط معادلات ذرة كبيرة تحتوي على العزم والموضع وتوصل الى مبدأ اللا يقا ( من الناحية التحليلية موضع الالكترون وسرعته في ان واحد ) وتعتبر هذه القاعدة أساس نظرية الكم

طور بور مبدأ هايزنبرك الى فلسفة جديدة في الفيزياء فاحتث بذلك تغييرا جوهري في تفكير الانسان الذي اكتسبه من تجارب اليومية حول العالم المادي غير انها سهلت فهم الكثير من معضلات الفيزياء الذرية واصبحت ذات معنى ..

يضم الفصل السادس أهم الأفكار التي جاء بها إيريك - حاول التوصل الى نظرية للذرة بصورة مستقلة وبفكرة جديدة في سنة ١٩٢٠ وضع معادلة شروينكر باسمه - تتشابه من ناحية جميع معادلات نظرية النسبية ان يمكن استخدامها لحركة الالكترونات مهما بلغت سرعته ومن ناحية ثانية تتجسّد بظواهر ان الالكترونات تحتل يدور حول محورها النواة - تمكن إيريك من تحويل ميكانيكا الكم الى ميكانيكا كم مستقلة اقواس بواسون وظهور ان ميكانيكا الذرة هي للورينج الشرعي لتقاليد ميكانيكا الكم الكلاسيكية ..

لقد استطاع من توحيد نظريتي الكمين المشعدين العظيمين النسبية والكمية بانضال أربع دوال في معادلة شروينكر بدلا من دالة واحدة فقط من حلول المعادلة أربعة احتمالات لتواجد الالكترون في موضع واحد ..

الحال الاولان يمثلان طاقة الالكترون الكلية الموجبة واحتمالي اتجاه الالكترون باتجاه حركته ان يعكسها .. اما الحالتان الأخراين فيمثلان طاقة الالكترون الكلية السالبة واحتمالي اتجاه تدوير الالكترون باتجاه حركته ان يعكسها ..

وفسر وجود حلين أحدهما موجب والاخر سالب الى وجود عالم موجب وهو العالم الذي نعيش فيه والاخر سالب وهو عالم غريب يفترض نفسه بالأكراه على مقياسنا .. وهذا الحل السالب لا يعود الى الالكترون وإنما هو جسيم يحمل شحنة مخالفة موجبة مساوية الى شحنة الالكترون الاعتيادي بالمقابل ..

لقد أثبتت التجربة صحة نظرية إيريك عندما اكتشف انخرسن سنة ١٩٢٢ - الالكترونات الموجب ( البوزيترون ) وبمع هذا الاكتشاف بدأ الفيزيائيون يفكرون حول إمكانية توليد بوزونات سالبة وقد تم بالفعل اكتشافها وكذلك اكتشاف البوزيترون المضاد - ولا كانت الالكترونات والبروتونات والنيترونات مكونات الذرات للمواد الاعتيادية ، وهي تتواجد في حالات مضادة ، ان يجب ان تكون متخالفة مضادة كونها جسيمات مضادة ..

# الاسبرين

## يفشل في الاختبار

كانت فكرة اعتبار ان الاسبرين قادرا على منع وقوع النوبات القلبية واحدة من أكثر النظريات التي تمخضت عنها السبعينات الثارة فقد كان الأطباء في الولايات المتحدة يستعملون الجيوب ويصنعون مرضاهم يقاتلوا قبل إجراء التجارب اللازمة لاختبار صحة الفكرة غير انه في المدة الأخيرة وبعد إجراء التجارب للتحري عن إمكانية استخدام الاسبرين كمانع لوقوع النوبات القلبية ، اتضح ان هذا العقار قد فشل ..

استناد الشريان التاجي نتيجة تشنر الدم فيه مما يوقف جريان الدم الى العضلة القلبية .. وان بقاء المصاب الى قيد الحياة يتوقف على نسبة التلف في العضلة القلبية - ويوجب المختصون في علوم طب القلب في اميركا وأوروبا الآن طريقة جديدة مثيرة ذلك لحفظ الانسجة من التلف الى الحد الأدنى - فخلال الساعات الأولى من وقوع الأزمة القلبية يتم زرق مادة مذابة للتشنر في الشريان المسدود مباشرة ..

ان هذا الإجراء الجوهري كان قد طور من قبل الدكتور ( بيتر رنتروب ) في إحدى جامعات ألمانيا الاتحادية والتي اقترنت باستعمال القسطرة القلبية بواسطة (الستروكينز) وهو أنزيم مذهب للتشنر وقد استعمل زرق هذا الانزيم لبعض الوقت لكثير من مرضى الاستداد الشرياني والطريقة التقليدية هي زرق الانزيم في مجرى الدم وينقل الى جميع اجزاء الجسم وفي الوقت الذي يعمل به هذا الانزيم على إذابة التشنر فإنه يرفع من خطر احتمال حدوث النزف الدموي ..

ويؤكد بعض المختصين تحييد استعمال هذا الانزيم لحالات تشنر الدم فقط وان هذه الطريقة لا تزال تحت التجربة - الا ان بعض الأطباء يؤكدون ان استعماله يساعد بشكل رئيسي المرضى الذين يستطيعون الوصول الى المستشفى خلال ساعة او ساعتين في بداية الشعور بالالام الصدرية او أي من أعراض الأمراض القلبية - وإذا لم يعاد جريان الدم بشكل طبيعي خلال ست ساعات فإن التلف في عضلة القلب قائم ويقول أحد المختصين في أمراض القلب - يجب ان تكون قادرين على إعادة جريان الدم بصورة صحيحة بالدرجة الأولى لكي نحد من وقوع الكثير من التلف داخل أنسجة القلب وان الخطوة الأولى يقوم بها المريض نفسه ..

ترجمة رافع علي

# لنفس تكلم

## انسان النائم يتألم

بلغراد : اعداد جميل روفائيل

عن مجلة « غالاكسيا » اليوغسلافية

معرفة : كيف كان يتكلم النائمون ؟

وبدل المبتون بالموضوع جهودا كبيرة لوضع الجواب لهذا السؤال ، وتوعدت تجاربهم ، فاقترح قسم منهم ان النائمون كان يتكلم بطريقة البكم والصمم المعروفة ، أي بنقل المعلومات عن طريق الحركات ، او بواسطة الصغير ، واعتبروا هذا التقايم كاملا .. ومن الذين ايسوا هذا الافتراض عالم اللغة السويسري ( صوصير ) الذي اوضح ان عملية التقايم بين الناس ليست فقط بالكلمات ، ولكنها في قدرة الانسان على ان يكون لغة ، أي في قدرته على تركيب علامات خاصة تنقل المعاني ..

وعلماء اخرون قاموا بتركيب نموذج للجهاز النطقي والتجوييف الفمي لاسنان النائمون ، لقارنته بالاجزاء المماثلة لاسنان اليوم ، ودرسوا الجهاز المركب بكمبيوتر خاص للحصول على خصائص الاصوات التي يعطيها ، فتوصل هؤلاء العلماء على ان النائمون كان يتكلم بأجهزة متطورة الى حد ما في قدرتها الكلامية ، ولكنه على اقل الظن انه لم يكن باستطاعته نطق الحروف اللينة بشكلها المعاصر ، وأنه ، وان لم تكن له القدرة على نطق بعض الكلمات ، مثل الانسان الحالي ، الا انه كان باستطاعته التقايم بالكلام المنطوق ..

الا ان علماء آخرين لم يجعلوا هذا الاستنتاج عاما ، فقالوا ان النائمون في الافريقي كان ذا خلق متطور أكثر من النائمون في آسيا ، نائمون الشرق الاقصى فبين ان كان يتكلم كثيرا في مجال النطق على اقاربه الآخرين ، وذلك لان قدرات اجهزته الكلامية كانت قوية الى حد ما من قدرات الانسان المعاصر ، رغم انه لم يكن باستطاعته ان ينطق كل الاصوات التي ينطقها الانسان الحالي ..

ولهذا ، فيمكن القول ، ان هذا الانسان الموهل في القدم ، لم يكن فقيرا في ذخيرة النطقية ، فقد كانت له لغة يمكن اعتبارها متطورة بالنسبة للعصر الذي عاش فيه ، تتسمج مع التطور التدريجي الذي بلغت اجهزته الصوتية ، وأنه كانت له الفاظ وكلمات تدل على ما يحيط به وما يريد ان يقوله لزملائه ..

وتفيد معظم الدراسات الأولى حول الاسبرين بان له تاثيرات مؤقتة ، من المحتمل ان يكون الاسبرين عديم الفائدة بالنسبة للمرضى الذين اصابتهم متقلبة ، وقد يكون العقار ذا فائدة فيما لو استعمل قبل وقوع اول أزمة قلبية ..

عنما يعانى المريض من الام شعيرة اشبه بشيء معتصر صدره نتيجة وقوع الأزمة القلبية فان ذلك على الاغلب ناتج عن

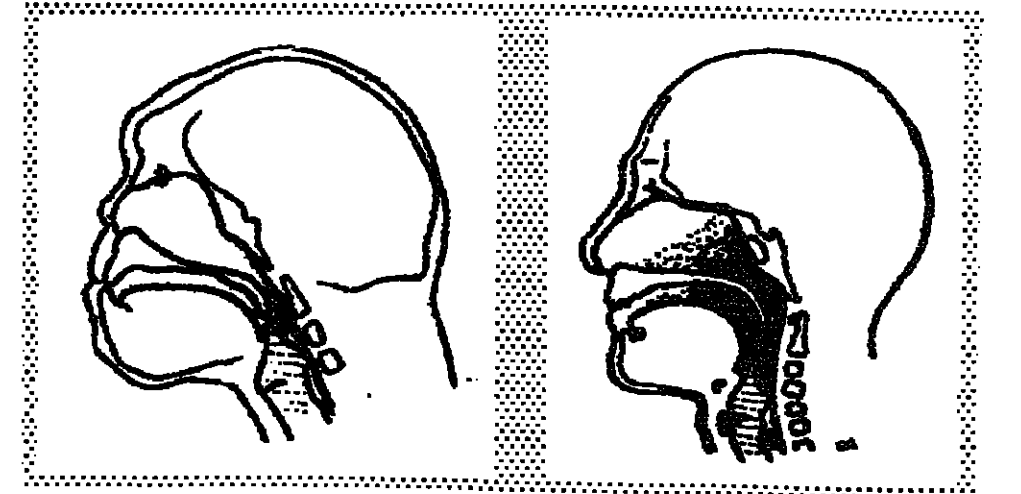
فقد كان هذا الانسان يصنع اسلحة ناجحة جدا ، ويتعاطى الصيد الجماعي ، كما اتخذ المساكن جماعيا ، واتضح ان قسما من النائمون كان لهم مكانا للقامة ، حيث يعيشون أثناء الصيف في الغابات الواسعة ، وفي الشتاء يخلطون المغارات ويتفانون حول النار ..

وقد استدل العلماء من اساليب دفن موتى النائمون ، في مغارة شيندار في العراق انه كانت لاسنان النائمون انكار محددة حول الحياة والموت ، رغم ان هذه الأفكار كانت مجردة ..

ويظهر ايضا من خلال بقايا النباتات والورود التي كان النائمون يجمعونها في شيندار يطحنونها بها موتاهم ، ان لهذه النباتات والورود فوائد دوائية ، مما يدل على ان النائمون يجمعونها في شيندار كانوا يعرفون بعض الفواض النواتية لهذه النباتات واستعمالها لعلاج الامراض ..

ويظهر ايضا في كثير من المناطق ، ان النائمون كانوا يخبثون موتاهم في قبور ، ويضعون معهم الكثير من حاجياتهم كالاسلحة الضرورية للصيد ، وقرون وعظام بعض الحيوانات التي اصطلحوا ، مما يدل على انه كانت لهم عادات معينة في ذلك ..

ونتيجة ازدياد المعلومات عن انسان النائمون ، فقد تشعبت دراسات العلماء حوله ، حتى ان قسما منهم توجه في ابحاثه نحو





( ملخص ماسبق )

تسقط طائرة الملازم أول صفاء عبدالعزيز . ويهب هـو بالظلة خلف خطوط العدو . بعد أن يصاب ببيض الجراح . ويحاصر في موضع لذيذات العدو أثناء محاولته العودة إلى أرض الوطن .

من جهة أخرى يلتحق شهاب قامة وخضير الأسود بالقوات المسلحة . ويجود بتمام الحرب . ويشارك في مجموعة قتالية . في انقاذ الملازم صفاء . بعد أن يقوموا بفعل قتالي مع العدو . يجرى خلاله شهاب .

ويقل الجريحان إلى المستشفى . حيث يكشف صفاء أن خليفته قد مات . بسبب مرض عضال . وبعد أن يشفى الجريحان يفارقان المستشفى . وحين يعود شهاب إلى منطقته . يكشف أن صاحب العمارة قد أجز الشقة التي كان يسكن فيها إلى أحد المأهلات . لكن أبا شيما . الرجل الذي استأجر شقته . يستضيفه لديه . باعتباره مقاتلاً يدافع عن الوطن . ويأخذ أبا شيما سليم يقاتل في الجبهة أيضاً . وبينما يعود خضير الأسود إلى الجبهة . عقب انتهاء إجازته . يبقى شهاب في بيت أبي شيما . منتظراً انتهاء إجازته المرضية . كي يعود إلى الجبهة هو الآخر .

تمثيل فنان

استل السناش واشعل الضوء . ثم عاد إلى سوريه . إذا كان الحاج قدوري قد رتب الغرفة كما ادعى في القبي . فإن لديه ثوبا جينا . رغم أن الابنية لائل على ذوق .

لقد هدأت غرفة شهاب منذ نصف ساعة تقريبا . أبناء القضية زاووه واحدا واحدا . سالوه عن ظروف جرحه . وكيف اتبع له أن يشترك في المعركة بهذه السرعة . وكان عليه أن يتحدث عن الواجب القليل لكل مجموعة من الزوار .

كان أبو شيما يقيم الشاي والضرب بنفسه . فكان كل أولئك الزوار كانوا زواره هو . وليس زوار شهاب . كان يرحب بهم . يتكلم مع شهاب في الغرفة . وحين يخرجون . يودعهم بنفسه .

سالوه كثيرا عن الكيفية التي جرح فيها بالذات . وكان يتحدث عن زملائه المقاتلين وما استطاع أن يراه من المعالمهم وجرأتهم الاندفاعية . غير أنهم يعمدون إلى نفس النقطة . ولكن أنت . أنت كيف جرحت ؟ وكان دائما يجيب بأنها كانت طلقة

طاشة . لم يرغب في الحديث عما جرى . ذلك أنه يجد أن وصل هو وأحمد الصل إلى المجموعة الرئيسية . وجد أفرادها مشتبكين بالسلح الأبيض مع مجموعة من عسكري العدو . وراى الملازم فؤاد يتعثر أثناء استدارته لضرب أحد أفراد العدو . ويصطد إلى الأرض . حينئذ كانت الحرائق المتصاعدة من إصدا الدبابات تلقي بانكاس ليجيبها الوريدي على ظلمة الليل . رأى بوضوح كيف سقط الملازم . وكيف توجهت نحوه البندقية الانبركية . كان شهاب قريبا جدا من ذلك . الفارسي . لذا أطلق صرخة قوية وأنفذ نحوه بالحربة التي رأس ريشاته . ولطعت في صدره . وحين سحب الحربة من صدره وتراجع إلى الخلف . أطلق عليه النار فارسي آخر . فاستعدت حربة في يده وأنفذ على الخلف ساقطاً على ظهره . فاندفع نحوه الفارسي بريشاته التي كانت مزودة بحربة هي الأخرى وتقدم ليقبض عليه . لكن شهاب سمع طلقة ورأى جندي العدو يقتل إلى الخلف ويصطد دون حراك . وانحنى الملازم فؤاد ورعى شهاب من ألباه وأوقفه فوق صلابة الأرض . لقد اتقد كل منهما الآخر .

قال فؤاد :  
- ما شهاب ؟  
- لشيء سيدي .

قال فؤاد :  
- قال ذلك والتمت وإظن صلبة طويلة على ثلاثة من جنود العدو كانوا ينفذون تحركاً . وراهم يسقطون . ثم خستل الهواء . لشيء ! . لقد أبيضوا .

قال الملازم فؤاد :  
- ما يا شهاب ! . انتهت المهمة . نعد إلى الطائرة . احضروا الموجود .  
لكن العريف كاظم صاح :  
- الموجود كامل سيدي .

ما أنا ؟  
- هورواوا غاشين إلى الطائرة البعيدة . لكن شهاب سقط بعد دقائق من الانسحاب . فاصرع إليه أحمد الصل . حملته وسار به . ليتبين على ظهر أحمد كل القوة التي أيداه . أنه نجح تمام . لكنه قوي جداً يثق الله .

تحمس شهاب للهوى التي غرقت في جديده . لقد غاصره الزوار الآن دون أن يتحدث أي منهم بما جرى . كان ذلك سيدو نوعاً من المفاخرة التي تلتقي به .

سمع طرقة خفيفاً على الباب .  
فتش شهاب وفتحه . فرأى شيما . كانت هذه هي المرة الثانية التي يراها فيها . راما ظهر اليوم حين تدخل الشقة مع أبيها . وحينئذ لم ينظر إليها تماماً . لكنه يراها الآن بوضوح .

وجه نحوها نظرة عتسالة . وإتسامة مؤنية . فابتسمت له هي أيضاً وقالت :  
- يقول أبي لماذا لاتأتي وتفتقر على التلفزيون ؟  
من راسه تم قال :  
- نعم .

انتظرت قليلاً حتى خرج . فسارت امامه إلى الصالة . قال أبوها :  
- هلا بشباب . تمام ! . استرح هنا . إلى جاني .

واشار إلى فمسة في الايكة التي يجلس عليها مقابل التلفزيون . وبع هذا . ورغب أنه قبل دعوة لمشاهدة البرامج التلفزيونية . إلا أنه رضى بالانتقال إلى الصالة من أجل شيء آخر تماماً . أراد أن يشعر بأنه واحد من أحد من عائلة . وأن يتلقى قلبه بذلك الفداء الذي كان يحسه حين يجتمع إلى أمه في الغرفة أمام التلفاز . ويحكي لها عما حدث له أثناء النهار . ويرى أيقرة الشاي تصاعد من الكوفي والانسكان . ويغمض عينيه للحراة الطولة التي شري في أطرافه بعد كل جرعة يشربها من الشاي . وحينئذ يلمح على حراء الغرفة بالخضين المنطق من أسئلة أمه عما جرى له ذلك اليوم وعن اليوم . وحكاياتها عن أحلامها التي كانت عليها تتمتع من مستقبله وعن اليوم الذي ستراه فيه رجلاً ذا زوجة وأطفال . يعود إلى البيت مساء محملاً بالهناجيسا والحلب . كانت أمه حينئذ تصمت طويلاً . وتتعلق عينها بالفراغ . كانتا كانت ترى شيئاً حلوا في زاوية الغرفة . لأنها كانت تبسم لنفسها حين تغلق الباب . وتز رأسها أيضاً كما لو كانت تتحدث مع أشخاص غير حقيقيين في تلك الزاوية . أدار شهاب عينيه في أرجاء الصالة . رأى شيما كانت تحقق في وجهه مباشرة . وتبتسم . لم تكن تبسم له شخصياً . وإنما كانت تبسم هكذا تصور - إلى شيء آخر غير موجود هنا . شيء يدور في رأسها . ويرى الايكة التي تجلس عليها . والنفاسة الضخمة امامها . ورأى أمها التي كانت تجلس على منبر لا يبعد سوى ثلاثة أمتار عن شاشة التلفزيون . ويرى السجادة التي كانت تغطي أرضية الصالة . ثم رأى أبو شيما إلى يمينه . فكانت في تلك اللحظة أن يحكي معهم جميعاً أي شيء .

لأنهم أن يحكي معهم نفس تلك الطريقة التي كان يحكي بها مع أمه . لأنه ربما كان ستاح له حينئذ أن يتلمح بنفسه الحنين الذي كان يملته به في الماضي . أيام كانت أمه على قيد الحياة .

انتبه إلى أبي شيما :  
- الله يا شيخ .  
رد شهاب على تيمته بصوت خفيض . ثم التفت إلى التلفزيون . وبدأ يستمع إلى المقمة الموسيقية للشيد السدي

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته



# الرقص على أكتاف الموت

رواية: عادل عبدالجبار

وأحلى الشعر باسمه قصايد ينكتب  
نعم .. نعم .. نعم أحب .  
وحيث ارتفع صوت مجموعة الأطفال . وداود القيسي المشيد . تنهد وأمتلت عيناه بطيف شفيف من الموع . وظل مشوها طيلة الوقت . حتى أنه ظل مكهراً ومحنقاً في الهواء أمامه بعد انتهاء الشيد . فترة غير قليلة من الوقت . واجفل حين اعتقدت أم شيما منه بقلوبها :  
- الطوف عيني :  
فأنا لاتدر أن اشوف التلفزيون من مكان بعيد .. لا بد لي من القدوم هنا .. فالمطرفة ! . عسى ألا أمتع عنك الرؤية .  
ابتسم لها شهاب . مدفوعاً بامتلائه بذلك الحس الاسري الذي استحوذ عليه منذ أن دخل الصالة وقال :  
- كلا ياخالة ! . خذي راحتك ! . أستطيع أن أرى من حيث أجلس .  
ظلت شيما تختلس النظر إليه بين الحين والآخر . وقد تأكد من ذلك لأنه وجد نفسه هو أيضاً مجبراً على النظر إليها كلما سحنت فرسة مناسبة لذلك . كانت تنظر إليه بنفسهول انساها التلفزيون .  
التفتت إليه أم شيما من جديد :  
- والله يا عيني . اشعر الآن وكأن سليم قد عاد إلى البيت .  
حفظك الله ياخالة !  
قالت شيما :  
- وصلىنا رسالة من سليم قبل ثلاثة أيام .  
قال شهاب :  
- حقاً ؟ . أين هو الآن ؟  
قالت :  
- أين قول .  
قال شهاب :  
- قال ذلك والتمت وإظن صلبة طويلة على ثلاثة من جنود العدو كانوا ينفذون تحركاً . وراهم يسقطون . ثم خستل الهواء . لشيء ! . لقد أبيضوا .  
قال الملازم فؤاد :  
- ما يا شهاب ! . انتهت المهمة . نعد إلى الطائرة . احضروا الموجود .  
لكن العريف كاظم صاح :  
- الموجود كامل سيدي .  
ما أنا ؟  
- هورواوا غاشين إلى الطائرة البعيدة . لكن شهاب سقط بعد دقائق من الانسحاب . فاصرع إليه أحمد الصل . حملته وسار به . ليتبين على ظهر أحمد كل القوة التي أيداه . أنه نجح تمام . لكنه قوي جداً يثق الله .  
تحمس شهاب للهوى التي غرقت في جديده . لقد غاصره الزوار الآن دون أن يتحدث أي منهم بما جرى . كان ذلك سيدو نوعاً من المفاخرة التي تلتقي به .  
سمع طرقة خفيفاً على الباب .  
فتش شهاب وفتحه . فرأى شيما . كانت هذه هي المرة الثانية التي يراها فيها . راما ظهر اليوم حين تدخل الشقة مع أبيها . وحينئذ لم ينظر إليها تماماً . لكنه يراها الآن بوضوح .  
وجه نحوها نظرة عتسالة . وإتسامة مؤنية . فابتسمت له هي أيضاً وقالت :  
- يقول أبي لماذا لاتأتي وتفتقر على التلفزيون ؟  
من راسه تم قال :  
- نعم .  
انتظرت قليلاً حتى خرج . فسارت امامه إلى الصالة . قال أبوها :  
- هلا بشباب . تمام ! . استرح هنا . إلى جاني .  
واشار إلى فمسة في الايكة التي يجلس عليها مقابل التلفزيون . وبع هذا . ورغب أنه قبل دعوة لمشاهدة البرامج التلفزيونية . إلا أنه رضى بالانتقال إلى الصالة من أجل شيء آخر تماماً . أراد أن يشعر بأنه واحد من أحد من عائلة . وأن يتلقى قلبه بذلك الفداء الذي كان يحسه حين يجتمع إلى أمه في الغرفة أمام التلفاز . ويحكي لها عما حدث له أثناء النهار . ويرى أيقرة الشاي تصاعد من الكوفي والانسكان . ويغمض عينيه للحراة الطولة التي شري في أطرافه بعد كل جرعة يشربها من الشاي . وحينئذ يلمح على حراء الغرفة بالخضين المنطق من أسئلة أمه عما جرى له ذلك اليوم وعن اليوم . وحكاياتها عن أحلامها التي كانت عليها تتمتع من مستقبله وعن اليوم الذي ستراه فيه رجلاً ذا زوجة وأطفال . يعود إلى البيت مساء محملاً بالهناجيسا والحلب . كانت أمه حينئذ تصمت طويلاً . وتتعلق عينها بالفراغ . كانتا كانت ترى شيئاً حلوا في زاوية الغرفة . لأنها كانت تبسم لنفسها حين تغلق الباب . وتز رأسها أيضاً كما لو كانت تتحدث مع أشخاص غير حقيقيين في تلك الزاوية . أدار شهاب عينيه في أرجاء الصالة . رأى شيما كانت تحقق في وجهه مباشرة . وتبتسم . لم تكن تبسم له شخصياً . وإنما كانت تبسم هكذا تصور - إلى شيء آخر غير موجود هنا . شيء يدور في رأسها . ويرى الايكة التي تجلس عليها . والنفاسة الضخمة امامها . ورأى أمها التي كانت تجلس على منبر لا يبعد سوى ثلاثة أمتار عن شاشة التلفزيون . ويرى السجادة التي كانت تغطي أرضية الصالة . ثم رأى أبو شيما إلى يمينه . فكانت في تلك اللحظة أن يحكي معهم جميعاً أي شيء .  
لأنهم أن يحكي معهم نفس تلك الطريقة التي كان يحكي بها مع أمه . لأنه ربما كان ستاح له حينئذ أن يتلمح بنفسه الحنين الذي كان يملته به في الماضي . أيام كانت أمه على قيد الحياة .  
انتبه إلى أبي شيما :  
- الله يا شيخ .  
رد شهاب على تيمته بصوت خفيض . ثم التفت إلى التلفزيون . وبدأ يستمع إلى المقمة الموسيقية للشيد السدي

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

أصبح حد التوتر :  
- ثم أكب .  
كل من في وجه

مدمام وترايب الزمان والسكان بيت الحرب والبيده بيرقات على يستامل تقنياته

يتقدم لخبطتها ذات يوم . وسبع خضير بذلك . ثم كان منه إلا أن ذهب إليه .

أكمل شهاب :  
- وأتبعه ضرباً ورعباً .  
فرأى أبو عامر رأسه نقياً . وقال :  
- أيسدا ؟  
- ها ؟  
- بالعكس .

ذهب إليه وهمس في أذنه شيئاً جعله يصرف النظر عن ذلك في الحال . بل ويقرر ألا يتزوج حتى من فتيات أية منطقة قريبة من الخضرة .

تهدد أبو عامر وأضاف :  
- هذه هي الحكاية .  
خط شهاب شقيقه :  
- غريب .

ليس هذا طبع خضير الأسود . كسان المفروض أن يشبع كريم الحداد ضرباً وركلاً ويقع النسيك ويقعدوا ولا الأمر . خضير يجب أن يعلن من أجله على الناس . قال أبو عامر :  
- هذا بالذات ما يجعلني أعتقد أنه يجب الشاة بمسك . يتعلق بالذات رأسه وأبشم فكانه وصل إلى تراز طرقت . قال :  
- اسمع أبا عامر . صحيح أنني استلطف البيت . لكنني

لن أنافس خضير من أجلها .  
خط شهاب ذراعيه بكاسل . قام ببطء . وبعد إلى الغرفة . وأثنى فان خضير الأسود يجب . ليس هذا فقط بل إن لديه شيء لا يقل عن مشروع زواج . لماذا لا ؟ لا نرغم كل مساواة .  
يطل رجلاً ذا معن طيب . وهو يستأهل قليلاً من السعادة . ولأنه لن تتوفر فرصة مثل هذه لخضير الأسود . في الاحتمال الاعتيادية . أما هو ؟ . شهاب أحمد . شهابقاعة أو شهاب الصايود . فان بإمكانه أن يلقى لنفسه أية فتاة أخرى ويتزوجها .  
عندما يحين الوقت . أنه بالأكيد ليس عاشقاً ولن يموت إذا لم يتزوج شيما . أنه لا يريد أكثر من العودة إلى بيت . بيت فيه عائلة ونفء ومحبة . وأمراً لطيفة . امرأة تجد نرحها في مشاركته العيش في السراء والضراء . امرأة من النوع الذي يحمل في جوانحه قلباً كبيراً يلجأ المرء إلى فنه حين يضيق الصدر بالتمتع وتلك الدنيا على ابن أسم . قد تكون شيما امرأة من هذا النوع . لكن بذات الحال كثرات من هذا . ولابد أنه سيبحث عن أبنه حال بهذه الصلابة .  
سمع طرقة خفيفاً على باب غرفته فابتسم مع نفسه . لابد أنها شيما . هذه هي فرصته . لنذهب إلى الفور منمنه واحتماره . هذه هي الطريقة الوحيدة التي تعيد شيما إلى خضير . ولعله سيخسر سمته أثناء ذلك . لكن لابد لشيما أن تكرم من أعماقه .

طرقت شيما الباب من جديد . فلم يجب . بعدت راي مقبض الباب يستدير . كان شهاب يجلس على سريره . وحين رأى استدارة المقبض تمدد على عجل وغمض عينيه .  
انفتحت الباب وأطلت شيما من وراءه .  
فتح شهاب عينيه قليلاً جداً . وراها تمد رأسها إلى الناحل وتنظر إليه .  
ظل مسترخياً على فراشه . ثم عادت ونظرت إليه .

نقلت الغرفة بكامل جسمها . ثم وقعت وأبقت البسباب مفتوحة . نظرت وراءها مرة أخرى . ثم سحبت الباب دون أن تتلفه تماماً . تطلعت إلى أرجاء الغرفة وعلمت ونظرت إليه .  
تحرك شهاب قليلاً . ثم أجعل مستيقظاً . وتظاهر بالانستقرار لوجودها في الغرفة . أحمر وجهها . التفتت إلى البسباب لتتأكد من أنه ما يزال مفتوحاً . نظرت في الأرض ثم اختلست النظر إلى شهاب عدة مرات .

قال شهاب :  
- ما شيما ؟  
- قالت بارتباك :  
- كنت .  
- ابتسم بشكل حاول أن يجعله شيطاناً . ثم قال :  
- ماذا كنت يا شيما ؟  
- نظرت إليه بحدق . لماذا يصير على إخراجها . أنه لنيم .  
قالت بشيء من الحدة :  
- جئت لأتلف الغرفة . لم أدر أنك هنا .  
قال :  
- ألم تستعني أمك وهي تفتح لي الباب ؟  
- قالت :  
- لا .  
رفع حاجبيه غير مصنف . فاحمر وجهها . أصبح نمرزوا . قال :  
- حقاً .  
وشدح ساخرها . ونظر إليها نظرة حول أن يكسبه كل م باستطاعته من الإيحاء بنوايا شديدة . لم تكن مرجوة سبي أعماقه فعلاً . نظر إليها طويلاً . سمع نغمة دجها وانزله عدة مرات ثم قال همساً محملاً بكل الإيحاءات التي خطط أن تصل إليها .  
- تمسلي .

وسط ذراعيه . وأبشم حين تحط ارتدش شنيهاً وشحوباً وخوها . ابتسم بطريقة الشيطانية . وتتملص في فراشه موحياً بالتهوؤش . حينئذ امتلات عيناً شيما . بالتمرح وأطلقت هاربة من الغرفة كقزال جريح .  
صر شهاب على إسنانه وظل ينظر إلى الباب السني خرجت منه . بعدت ذهب إلى الباب وأغلقة . ثم عاد إلى سريره وتهاكك عليه بأشياء شديدة . وأطلق تنهيدة طويلة .  
انتهى الأمر . لن تلتقي شيما بالنظر إلى بعد الآن . هذا هو المطلوب . أنه لم يخطئه في تيمه أياها . أنه ماتت إليه تته عائد من الجبهة . ولأنه جريح أيضاً . شخص يبدى سى مخيلتها صورة أخوها سليم . وليس أكثر من ذلك . ولا شك أنه حتى لو غاصر بشكل مفاجئ . فإنها ستفهمه حملاً طارياً .  
سحب يده من الزمن . أنها تكلمه في هذه اللحظة أكثر حسا . تذكر أي شيء آخر في هذا العالم . أليم أن خضير الأسود استخرج فرصته . وإذا ما شاء الله أن يعود إلى الجبهة فأنه سيقع أمامه فرصة اللقاء بشيما . بطريقة من الطون . ثم تذكر أن خضير محتفظ إزاء الزواج منها ربما لأنه بلا عمل . لكنه سيد وسيلة لاعادته إليها . أن خضير إنسان جيد . ولا يحتاج إلا إلى شيء من الأساس بالسهولة . إلى وضعه ويربطه بالحياة العامة .

أخرج شهاب حقيقته الجليلة . وضع فيها الضروريات التي يحتاج إليها . رمى بها على الأرض الكراسي . ثم عاد إلى السرير . غدا سيقضي نهاره في السرير . سيرى أكبر قدر ممكن من بغداد . ثم يلحق بيوحه في اليوم التالي . يقطع إجازته ويوم . المدة لا تحتمل أمثال هذه الصفاش . الرجال هناك يتحمون الموت كل لحظة . وهم هنا يفكر في مشروع حلم به ذات يوم .

ومن جديد تذكر أحمد الصل . وتلك الليلة . تذكر كيف انتقد الملازم فؤاد من موت محقق . في المعركة يصعب الواحد كسل الآخرين . في الأحوال الاعتيادية يفكر الإنسان في نفسه . فلماذا ينسى الإنسان نفسه في المعركة ويفكر غيره . كان بإمكان الملازم فؤاد أن يفلت عنه . هو شهاب قامة . وينشغل في انقاذ نفسه . أكيد أن أحداً لن يحاسبه إذا هو فعل ذلك . وأكيد أيضاً أن الرجل يصعب في ساحة المعركة جيشاً بكامله . نعم . عليه أن يعود . فان مكانه هناك . حيث الواحد كل وجه الكل واحد .

يتبع

# الرئيس القائد صدام حسين يناقش المزيد من برقيات التأييد والتهنئة بانتصارات جيشنا الباسل

## معركة قادسية صدام نقطة تحول - جديدة في النهوض العربي لتحرير كامل التراب المغتصب

أراضيتنا ومهاجنا الأقليمية... وأشدوا في برقية رغبوا... سيالته في ختام اجتماع... حضره السيد ناظم رقيب... محافظ دهوك والرفيق نعمة... حسين أمين سر قيادة شعبة... حزب البعث العربي الاشتراكي... ووزراء وأعضاء المجالس... للأفضية والنواحي بطولنا... جند صدام حسين في معركة... الشرف والكرامة معركة قادسية... صدام... ونافس المجلس سيل النهوض... بالواقع الاجتماعي لمعوم المحافظ... وتطور الأحداث المتقلبة... المعركة ومستلزمات دعمها وتزويدها... انتصاراتها

عاشم يستهدف امتنا وثورتنا... حتى تنتصر ارادة الخير ولتمتدش... ميادى الحزب والثورة على امتداد... وطننا العربي الكبير... الطلبة العراقيين المجتمعين... في اثينا

**مجلس الشعب**  
في دهوك  
وعاد رئيس واعضاء مجلس... الشعب المركزي في محافظة دهوك... الرئيس الناظم صدام حسين... القائد العام للقوات المسلحة... تكريس مفاهيم الحزب والثورة... نبراسا يفتدى به في السيد وراه... قيادة سياسته الحكيمه حتى يرضخ... المعتون الفرس لحقوقنا قسي

عاشم يستهدف امتنا وثورتنا... حتى تنتصر ارادة الخير ولتمتدش... ميادى الحزب والثورة على امتداد... وطننا العربي الكبير... الطلبة العراقيين المجتمعين... في اثينا

**مجلس الشعب**  
في دهوك  
وعاد رئيس واعضاء مجلس... الشعب المركزي في محافظة دهوك... الرئيس الناظم صدام حسين... القائد العام للقوات المسلحة... تكريس مفاهيم الحزب والثورة... نبراسا يفتدى به في السيد وراه... قيادة سياسته الحكيمه حتى يرضخ... المعتون الفرس لحقوقنا قسي

### في برقية الى الرئيس القائد

**رؤسا والطوائف المسيحية بحزب انتصارات**  
**جيشنا البطل على العرش الفارسي العنصري**

حيا رؤساء الطوائف المسيحية في القطر السيد الرئيس القائد... صدام حسين على الانتصارات التي تحققتا قواتك المسلحة المظفرة... بقيادته الفذة على العدو الفارسي العنصري دفاعا عن حقوقنا... الوطنية والقومية

واكدوا في برقياته رغبوا الى السيد الرئيس القائد... الميلاد الجديد ورأس السنة الميلادية وقوفهم خلف قيادته الفذة لشرف... المشاركة بمعركة التحرير والكرامة وصنع الانتصارات العظيمة على... البوابة الشرقية للوطن العربي

واغربوا عن شكرهم وتقديرهم للعالمين للسيد الرئيس القائد على... رعايته الكريمة المستمرة لهم ولإبناء الطوائف المسيحية ودور العباد... المختلفة لاتاحة الفرص أمامهم لإداء واجباتهم وشكرهم... الدينية

### في بيان للجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري

**بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت**  
**قيادة الرئيس العربي المظفر صدام حسين**

اكتت اللجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري... بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت قيادة... في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس العربي المظفر صدام حسين... مستهتلة من دن التراث ومنظفة نحو عصر تتفتح فيه تجارب الامة... وخيرتها

وقالت اللجنة في بيان اصدرته... امس بمناسبة حلول القرن الخامس... عشر الهجري ان النجرات... الحضارية التي حققتها امتنا... العربية الاسلامية عبر تاريخها... الطويل عبرت عن قوة وصداقة... مثلها وتغنى اسماها وتحيها للحق... وتعلها بالعدل وبث روح الجهاد... في نفس ابنائها

واضاف البيان ان الغزاة... والمستعمرين والظالمين المخله... بكل ما اتوا من مكروه فانهم لم... ولن يعيقوا نهضة هذه الامة... والبطولة دون استرجاع الاصاله... الحضارية لها وحقها في الحرية... وجاء في البيان ان الهجيرة... النبوية الشريفة كانت بداية راحة... لصياغة حياة العرب والمسلمين... التي تمثلت ببشر الايمان المبين... وتطبيق العدالة والحق وتعميمه... الخير والسلام كما انها ساهمت في... نشر القيم الفاضلة والاخوة... الانسانية المثبتة في أرجاء العالم... واضاف البيان لقد استطاع

### في بيان للجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري

**بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت**  
**قيادة الرئيس العربي المظفر صدام حسين**

اكتت اللجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري... بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت قيادة... في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس العربي المظفر صدام حسين... مستهتلة من دن التراث ومنظفة نحو عصر تتفتح فيه تجارب الامة... وخيرتها

وقالت اللجنة في بيان اصدرته... امس بمناسبة حلول القرن الخامس... عشر الهجري ان النجرات... الحضارية التي حققتها امتنا... العربية الاسلامية عبر تاريخها... الطويل عبرت عن قوة وصداقة... مثلها وتغنى اسماها وتحيها للحق... وتعلها بالعدل وبث روح الجهاد... في نفس ابنائها

واضاف البيان ان الغزاة... والمستعمرين والظالمين المخله... بكل ما اتوا من مكروه فانهم لم... ولن يعيقوا نهضة هذه الامة... والبطولة دون استرجاع الاصاله... الحضارية لها وحقها في الحرية... وجاء في البيان ان الهجيرة... النبوية الشريفة كانت بداية راحة... لصياغة حياة العرب والمسلمين... التي تمثلت ببشر الايمان المبين... وتطبيق العدالة والحق وتعميمه... الخير والسلام كما انها ساهمت في... نشر القيم الفاضلة والاخوة... الانسانية المثبتة في أرجاء العالم... واضاف البيان لقد استطاع

## رئيسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس صدام حسين... برقية تهنئة الى جلالة الملك (بيراندرشاه)... ملك النيبال بمناسبة ذكرى العيد... الوطني لبلاده... وفيما يلي نص... برقية... جلالة بيراندرشاه ديف ملك النيبال... بمناسبة ذكرى العيد الوطني للنيبال

## الرئيس القائد صدام حسين الى مقاتلي الجيش الشعبي بفرط

### شبهان الى جبهات القتال نقاتلها الرغوة طرد ياسين رمضان

واكد الرفيق طه ياسين رمضان... ان معركة قادسية صدام هي... الطريق الذي سيوصل الى معركة... الامة العربية من اجل تحرير... فلسطين... وقال ومن هنا يمكننا ان... نؤكد ان المعركة التي يخوضها... العراق ضد العدو الفارسي... العنصري اما يخوضها نيابة عن... الامة العربية... واضاف ان توافد الافواج من... مقاتلي الجيش الشعبي على جبهات... القتال من قرة مضافة ترفد بها... مسيرة الثورة وقواتنا المسلحة... الباسلة وهي توالي انتصاراتها... ضد العدو الفارسي العنصري

وفي الختام تمنى الرفيق طه... ياسين رمضان القائد العام... للجيش الشعبي للمقاتلين مزيدا من... النجاح في اداء مهامهم الوطنية... والقومية وعلى طريق تحقيق... الانتصار الكامل على اعداء الامة... العربية

هذا وشارك في توقيع المقاتلين... الرفيق سيمر محمد عبد الوهاب... قائد منطقة بغداد للجيش الشعبي... ومعاونوه وعدد من الرفاق اعضاء... قيادة فرع بغداد لحزب البعث... العربي الاشتراكي والسيد الرئيس... رئيس الاركان في القيادة العامة... للجيش الشعبي وعدد من المسؤولين... في القيادة

واكد الرفيق طه ياسين رمضان... ان معركة قادسية صدام هي... الطريق الذي سيوصل الى معركة... الامة العربية من اجل تحرير... فلسطين... وقال ومن هنا يمكننا ان... نؤكد ان المعركة التي يخوضها... العراق ضد العدو الفارسي... العنصري اما يخوضها نيابة عن... الامة العربية... واضاف ان توافد الافواج من... مقاتلي الجيش الشعبي على جبهات... القتال من قرة مضافة ترفد بها... مسيرة الثورة وقواتنا المسلحة... الباسلة وهي توالي انتصاراتها... ضد العدو الفارسي العنصري

وفي الختام تمنى الرفيق طه... ياسين رمضان القائد العام... للجيش الشعبي للمقاتلين مزيدا من... النجاح في اداء مهامهم الوطنية... والقومية وعلى طريق تحقيق... الانتصار الكامل على اعداء الامة... العربية

هذا وشارك في توقيع المقاتلين... الرفيق سيمر محمد عبد الوهاب... قائد منطقة بغداد للجيش الشعبي... ومعاونوه وعدد من الرفاق اعضاء... قيادة فرع بغداد لحزب البعث... العربي الاشتراكي والسيد الرئيس... رئيس الاركان في القيادة العامة... للجيش الشعبي وعدد من المسؤولين... في القيادة



## أعضاء مجالس التعزية في محافظات

### اربلا ويحذرون انتصارات قادسية صدام

واسعة تشييل اداء السزوار... لشاعر زيارة الاربين وتأمين... احتياجتهم

واسعة تشييل اداء السزوار... لشاعر زيارة الاربين وتأمين... احتياجتهم

## الرفيق جعفر قاسم حمودي يشرح

### يدور الجيش الشعبي في معركةنا المجيدة

قال الرفيق جعفر قاسم حمودي... ان معركة قادسية صدام هي... الطريق الذي سيوصل الى معركة... الامة العربية من اجل تحرير... فلسطين... وقال ومن هنا يمكننا ان... نؤكد ان المعركة التي يخوضها... العراق ضد العدو الفارسي... العنصري اما يخوضها نيابة عن... الامة العربية... واضاف ان توافد الافواج من... مقاتلي الجيش الشعبي على جبهات... القتال من قرة مضافة ترفد بها... مسيرة الثورة وقواتنا المسلحة... الباسلة وهي توالي انتصاراتها... ضد العدو الفارسي العنصري

وفي الختام تمنى الرفيق طه... ياسين رمضان القائد العام... للجيش الشعبي للمقاتلين مزيدا من... النجاح في اداء مهامهم الوطنية... والقومية وعلى طريق تحقيق... الانتصار الكامل على اعداء الامة... العربية

هذا وشارك في توقيع المقاتلين... الرفيق سيمر محمد عبد الوهاب... قائد منطقة بغداد للجيش الشعبي... ومعاونوه وعدد من الرفاق اعضاء... قيادة فرع بغداد لحزب البعث... العربي الاشتراكي والسيد الرئيس... رئيس الاركان في القيادة العامة... للجيش الشعبي وعدد من المسؤولين... في القيادة

قال الرفيق جعفر قاسم حمودي... ان معركة قادسية صدام هي... الطريق الذي سيوصل الى معركة... الامة العربية من اجل تحرير... فلسطين... وقال ومن هنا يمكننا ان... نؤكد ان المعركة التي يخوضها... العراق ضد العدو الفارسي... العنصري اما يخوضها نيابة عن... الامة العربية... واضاف ان توافد الافواج من... مقاتلي الجيش الشعبي على جبهات... القتال من قرة مضافة ترفد بها... مسيرة الثورة وقواتنا المسلحة... الباسلة وهي توالي انتصاراتها... ضد العدو الفارسي العنصري

وفي الختام تمنى الرفيق طه... ياسين رمضان القائد العام... للجيش الشعبي للمقاتلين مزيدا من... النجاح في اداء مهامهم الوطنية... والقومية وعلى طريق تحقيق... الانتصار الكامل على اعداء الامة... العربية

هذا وشارك في توقيع المقاتلين... الرفيق سيمر محمد عبد الوهاب... قائد منطقة بغداد للجيش الشعبي... ومعاونوه وعدد من الرفاق اعضاء... قيادة فرع بغداد لحزب البعث... العربي الاشتراكي والسيد الرئيس... رئيس الاركان في القيادة العامة... للجيش الشعبي وعدد من المسؤولين... في القيادة

## «الاتحاد الوطني»

### احتفل بذكرى صدورها اليوم

احتفل جريدة (الاتحاد الوطني)... للاسبوعية التي يصورها المكتب... التنفيذي للاتحاد الوطني لطليعة... للعراق اليوم بالذكرى الاولى... لصدورها في ظل الثورة السابح... عشر من شهر الجيدة... وقال منصور في الاحقاد ان... الجريدة التي كانت تصدر على... شكل نشرة سريية قبل ثورة ١٤... رمضان ١٩٦٢ تحظى اليوم باهتمام... خاص من قبل قيادات الحزب... والثورة لتسجل حضورا اعلاميا... فاعلا على الساحة الطليعية لكرتيا... امتدادا للتراث الفكري للحزب... البعث العربي الاشتراكي والحركة... الطليعية العراقية ممثلة بطليعتها... المناهضة للاتحاد الوطني لطليعة... العراق

احتفل جريدة (الاتحاد الوطني)... للاسبوعية التي يصورها المكتب... التنفيذي للاتحاد الوطني لطليعة... للعراق اليوم بالذكرى الاولى... لصدورها في ظل الثورة السابح... عشر من شهر الجيدة... وقال منصور في الاحقاد ان... الجريدة التي كانت تصدر على... شكل نشرة سريية قبل ثورة ١٤... رمضان ١٩٦٢ تحظى اليوم باهتمام... خاص من قبل قيادات الحزب... والثورة لتسجل حضورا اعلاميا... فاعلا على الساحة الطليعية لكرتيا... امتدادا للتراث الفكري للحزب... البعث العربي الاشتراكي والحركة... الطليعية العراقية ممثلة بطليعتها... المناهضة للاتحاد الوطني لطليعة... العراق

## عقد لانشاء مشروع جسر الزاويدي

### بمحافظة صلاح الدين بكلفة سبعة ملايين دينار

وقع السيد محمد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير مع احدى... الشركات الهندية امس عقدا لتنفيذ مشروع جسر الزاويدي بكلفة... سبعة ملايين و ١٨٢ الف دينار

ويكون المشروع من جسر بطول... ٢٩٥ مترا ويحتوي على ٩ فضاءات... طول الفضاء الواحد من الفضاءات... السبعة ٢٢ مترا... والفضامين الجانبين بطول ٢٢... مترا لكل منهما

كما يتكون المشروع من جسر... ثان بطول ٢٢ مترا والفضامين

وقع السيد محمد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير مع احدى... الشركات الهندية امس عقدا لتنفيذ مشروع جسر الزاويدي بكلفة... سبعة ملايين و ١٨٢ الف دينار

ويكون المشروع من جسر بطول... ٢٩٥ مترا ويحتوي على ٩ فضاءات... طول الفضاء الواحد من الفضاءات... السبعة ٢٢ مترا... والفضامين الجانبين بطول ٢٢... مترا لكل منهما

كما يتكون المشروع من جسر... ثان بطول ٢٢ مترا والفضامين

### في بيان للجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري

**بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت**  
**قيادة الرئيس العربي المظفر صدام حسين**

اكتت اللجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري... بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت قيادة... في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس العربي المظفر صدام حسين... مستهتلة من دن التراث ومنظفة نحو عصر تتفتح فيه تجارب الامة... وخيرتها

وقالت اللجنة في بيان اصدرته... امس بمناسبة حلول القرن الخامس... عشر الهجري ان النجرات... الحضارية التي حققتها امتنا... العربية الاسلامية عبر تاريخها... الطويل عبرت عن قوة وصداقة... مثلها وتغنى اسماها وتحيها للحق... وتعلها بالعدل وبث روح الجهاد... في نفس ابنائها

واضاف البيان ان الغزاة... والمستعمرين والظالمين المخله... بكل ما اتوا من مكروه فانهم لم... ولن يعيقوا نهضة هذه الامة... والبطولة دون استرجاع الاصاله... الحضارية لها وحقها في الحرية... وجاء في البيان ان الهجيرة... النبوية الشريفة كانت بداية راحة... لصياغة حياة العرب والمسلمين... التي تمثلت ببشر الايمان المبين... وتطبيق العدالة والحق وتعميمه... الخير والسلام كما انها ساهمت في... نشر القيم الفاضلة والاخوة... الانسانية المثبتة في أرجاء العالم... واضاف البيان لقد استطاع

### في بيان للجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري

**بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت**  
**قيادة الرئيس العربي المظفر صدام حسين**

اكتت اللجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري... بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت قيادة... في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس العربي المظفر صدام حسين... مستهتلة من دن التراث ومنظفة نحو عصر تتفتح فيه تجارب الامة... وخيرتها

وقالت اللجنة في بيان اصدرته... امس بمناسبة حلول القرن الخامس... عشر الهجري ان النجرات... الحضارية التي حققتها امتنا... العربية الاسلامية عبر تاريخها... الطويل عبرت عن قوة وصداقة... مثلها وتغنى اسماها وتحيها للحق... وتعلها بالعدل وبث روح الجهاد... في نفس ابنائها

واضاف البيان ان الغزاة... والمستعمرين والظالمين المخله... بكل ما اتوا من مكروه فانهم لم... ولن يعيقوا نهضة هذه الامة... والبطولة دون استرجاع الاصاله... الحضارية لها وحقها في الحرية... وجاء في البيان ان الهجيرة... النبوية الشريفة كانت بداية راحة... لصياغة حياة العرب والمسلمين... التي تمثلت ببشر الايمان المبين... وتطبيق العدالة والحق وتعميمه... الخير والسلام كما انها ساهمت في... نشر القيم الفاضلة والاخوة... الانسانية المثبتة في أرجاء العالم... واضاف البيان لقد استطاع

### في بيان للجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري

**بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت**  
**قيادة الرئيس العربي المظفر صدام حسين**

اكتت اللجنة الوطنية لاحفالات القرن الخامس عشر الهجري... بعث الامة العربية يسير جيشنا بعد ان تبقت قيادة... في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس العربي المظفر صدام حسين... مستهتلة من دن التراث ومنظفة نحو عصر تتفتح فيه تجارب الامة... وخيرتها

وقالت اللجنة في بيان اصدرته... امس بمناسبة حلول القرن الخامس... عشر الهجري ان النجرات... الحضارية التي حققتها امتنا... العربية الاسلامية عبر تاريخها... الطويل عبرت عن قوة وصداقة... مثلها وتغنى اسماها وتحيها للحق... وتعلها بالعدل وبث روح الجهاد... في نفس ابنائها

واضاف البيان ان الغزاة... والمستعمرين والظالمين المخله... بكل ما اتوا من مكروه فانهم لم... ولن يعيقوا نهضة هذه الامة... والبطولة دون استرجاع الاصاله... الحضارية لها وحقها في الحرية... وجاء في البيان ان الهجيرة... النبوية الشريفة كانت بداية راحة... لصياغة حياة العرب والمسلمين... التي تمثلت ببشر الايمان المبين... وتطبيق العدالة والحق وتعميمه... الخير والسلام كما انها ساهمت في... نشر القيم الفاضلة والاخوة... الانسانية المثبتة في أرجاء العالم... واضاف البيان لقد استطاع

## وزير التربية يرأس اجتماعا للرئاسة

### العلماء للوسائل التعليمية

ترأس السيد عبد الجبار عبد المجيد وزير التربية اجتماعا... للهيئة العليا للوسائل التعليمية بديوان الوزارة صباح امس... نوقشت خلاله الخطط والمقررات التي قدمتها اللجان المختصة من... الجغرافيا والكيمياء والفيزياء والرياضيات

وتحدث السيد الوزير عن أهمية... الوسائل التعليمية كمنهج تربوي... متطور يعمل على اشراك الطالب... للمحافظ العلمية وتثبيتها في... ذهنه... وقال اننا يجب ان نضاهي... جهودنا في ايجاد طليعة التي... مستوى علمي رفيع لنترك بذلك... مرحلة التطور والابداع العلمي... وان التوصل الى ذلك يتم عن... طريق الاستعمال الامثل للوسيلة... التعليمية لجعلها تتطور في... تركيبها مع تطور التعليم في... المراحل الدراسية فتتمتع... ببساطتها وعدم التعقيد في... المراحل الابتدائية وتتنوع نحو... التخصصات والعق في المراحل... المتوسطة والاعدادية... ونافس المجتمعين مقترحات... المؤتمر التخصص بالغة للسواد... وعمل اللجان العلمية للمواد... الراسية من خطط اعمالها... المتضمنة الجوانب الادارية... والاقتصادية بما يتفق ومتطلبات عمل... كل لجنة في ضوء مهامها

ومن جهة اخرى التقى... السيد عبد الجبار عبد المجيد... وزير التربية صباح امس بالوفد... التربوي الصومالي برئاسة السيد... علي شيخ ابو بكر رئيس قسم تعليم... الكبار الذي يزور القطر بصحبة من... الجوان العربي لحو الامية وتعليم... الوطنية الشاملة لحو الامية... الايامي للاطلاع على واقع تجربة... القطر في مجال حو الامية... واستعرض السيد الوزير للوفد... الشقيق تطور مسيرة التربية

## وزير التربية يرأس اجتماعا للرئاسة

### العلماء للوسائل التعليمية

ترأس السيد عبد الجبار عبد المجيد وزير التربية اجتماعا... للهيئة العليا للوسائل التعليمية بديوان الوزارة صباح امس... نوقشت خلاله الخطط والمقررات التي قدمتها اللجان المختصة من... الجغرافيا والكيمياء والفيزياء والرياضيات

وتحدث السيد الوزير عن أهمية... الوسائل التعليمية كمنهج تربوي... متطور يعمل على اشراك الطالب... للمحافظ العلمية وتثبيتها في... ذهنه... وقال اننا يجب ان نضاهي... جهودنا في ايجاد طليعة التي... مستوى علمي رفيع لنترك بذلك... مرحلة التطور والابداع العلمي... وان التوصل الى ذلك يتم عن... طريق الاستعمال الامثل للوسيلة... التعليمية لجعلها تتطور في... تركيبها مع تطور التعليم في... المراحل الدراسية فتتمتع... ببساطتها وعدم التعقيد في... المراحل الابتدائية وتتنوع نحو... التخصصات والعق في المراحل... المتوسطة والاعدادية... ونافس المجتمعين مقترحات... المؤتمر التخصص بالغة للسواد... وعمل اللجان العلمية للمواد... الراسية من خطط اعمالها... المتضمنة الجوانب الادارية... والاقتصادية بما يتفق ومتطلبات عمل... كل لجنة في ضوء مهامها

ومن جهة اخرى التقى... السيد عبد الجبار عبد المجيد... وزير التربية صباح امس بالوفد... التربوي الصومالي برئاسة السيد... علي شيخ ابو بكر رئيس قسم تعليم... الكبار الذي يزور القطر بصحبة من... الجوان العربي لحو الامية وتعليم... الوطنية الشاملة لحو الامية... الايامي للاطلاع على واقع تجربة... القطر في مجال حو الامية... واستعرض السيد الوزير للوفد... الشقيق تطور مسيرة التربية

## وزير التربية يرأس اجتماعا للرئاسة

### العلماء للوسائل التعليمية

ترأس السيد عبد الجبار عبد المجيد وزير التربية اجتماعا... للهيئة العليا للوسائل التعليمية بديوان الوزارة صباح امس... نوقشت خلاله الخطط والمقررات التي قدمتها اللجان المختصة من... الجغرافيا والكيمياء والفيزياء والرياضيات

وتحدث السيد الوزير عن أهمية... الوسائل التعليمية كمنهج تربوي... متطور يعمل على اشراك الطالب... للمحافظ العلمية وتثبيتها في... ذهنه... وقال اننا يجب ان نضاهي... جهودنا في ايجاد طليعة التي... مستوى علمي رفيع لنترك بذلك... مرحلة التطور والابداع العلمي... وان التوصل الى ذلك يتم عن... طريق الاستعمال الامثل للوسيلة... التعليمية لجعلها تتطور في... تركيبها مع تطور التعليم في... المراحل الدراسية فتتمتع... ببساطتها وعدم التعقيد في... المراحل الابتدائية وتتنوع نحو... التخصصات والعق في المراحل... المتوسطة والاعدادية... ونافس المجتمعين مقترحات... المؤتمر التخصص بالغة للسواد... وعمل اللجان العلمية للمواد... الراسية من خطط اعمالها... المتضمنة الجوانب الادارية... والاقتصادية بما يتفق ومتطلبات عمل... كل لجنة في ضوء مهامها

ومن جهة اخرى التقى... السيد عبد الجبار عبد المجيد... وزير التربية صباح امس بالوفد... التربوي الصومالي برئاسة السيد... علي شيخ ابو بكر رئيس قسم تعليم... الكبار الذي يزور القطر بصحبة من... الجوان العربي لحو الامية وتعليم... الوطنية الشاملة لحو الامية... الايامي للاطلاع على واقع تجربة... القطر في مجال حو الامية... واستعرض السيد الوزير للوفد... الشقيق تطور مسيرة التربية

## بحث تقديم الدعم

### الفني للقطر اليمني

استقبل الدكتور طه ابراهيم... السيد فؤاد قائد وزير التنمية... ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط... في الجمهورية العربية اليمنية... وتم خلال القابلة بحث امكانيات... تقديم الاجرة العربية الفنية... القطر خيراتنا في القطر الشقيق... التخطيطية في القطر الشقيق... واستمع الوزير الخفيف بعد ذلك... الى شرح قدمه السيدان صباح... كجهمي استشاري الصناعات للوزارة... والدكتور حيدر زاهر رئيس هيئة... التخطيط الاقتصادي حول الامكانيات... التي تتيحها الوزارة في اعداده... الخطط الاقتصادية والمشاورات... واطلع على الاجهزة التعليمية... عمليات التخطيط الاقتصادي... من جهة اخرى اصطلت للجان... التابعة من اللجنة العراقية اليمنية... المشتركة للتعاون الاقتصادي والتي... اجتماعاتها بديوان وزارة الاسكان... والتعمير امس

## بحث تقديم الدعم

### الفني للقطر اليمني

استقبل الدكتور طه ابراهيم... السيد فؤاد قائد وزير التنمية... ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط... في الجمهورية العربية اليمنية... وتم خلال القابلة بحث امكانيات... تقديم الاجرة العربية الفنية... القطر خيراتنا في القطر الشقيق... التخطيطية في القطر الشقيق... واستمع الوزير الخفيف بعد ذلك... الى شرح قدمه السيدان صباح... كجهمي استشاري الصناعات للوزارة... والدكتور حيدر زاهر رئيس هيئة... التخطيط الاقتصادي حول الامكانيات... التي تتيحها الوزارة في اعداده... الخطط الاقتصادية والمشاورات... واطلع على الاجهزة التعليمية... عمليات التخطيط الاقتصادي... من جهة اخرى اصطلت للجان... التابعة من اللجنة العراقية اليمنية... المشتركة للتعاون الاقتصادي والتي... اجتماعاتها بديوان وزارة الاسكان... والتعمير امس

## بحث تقديم الدعم

### الفني للقطر اليمني

استقبل الدكتور طه ابراهيم... السيد فؤاد قائد وزير التنمية... ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط... في الجمهورية العربية اليمنية... وتم خلال القابلة بحث امكانيات... تقديم الاجرة العربية الفنية... القطر خيراتنا في القطر الشقيق... التخطيطية في القطر الشقيق... واستمع الوزير الخفيف بعد ذلك... الى شرح قدمه السيدان صباح... كجهمي استشاري الصناعات للوزارة... والدكتور حيدر زاهر رئيس هيئة... التخطيط الاقتصادي حول الامكانيات... التي تتيحها الوزارة في اعداده... الخطط الاقتصادية والمشاورات... واطلع على الاجهزة التعليمية... عمليات التخطيط الاقتصادي... من جهة اخرى اصطلت للجان... التابعة من اللجنة العراقية اليمنية... المشتركة للتعاون الاقتصادي والتي... اجتماعاتها بديوان وزارة الاسكان... والتعمير امس





"الثورة"  
في القطاع الأوسط

# الكفاح

شاهد

على انتصارات

## صناديد القرن العشرين



ممن ضمنهم أول الفارسيين بين فارس والهند  
التي تضر بها قواتنا الرابعة في الجبهة



ويضيف : لقد خسر الفرس مرتين  
الأولى عندما تركوا أسلحتهم وهربوا  
والثانية أنهم ذاقوا الهزيمة على أيدينا  
ولم تقفهم أسلحة أسياهم وإذا كانت  
هزيمتهم على يد قواتنا ساحقة فإن منطق  
الحياة يؤكد دائما أن الشر مهزوم  
والخير هو الباقي .

ان عزيمة مقاتلينا تتجدد وتتطور مع  
كل يوم يمضي على المعركة وهم يواجهون  
الضربة تلو الضربة للمعدن القابع في  
ديزفول يحيطه الخوف وتطارده الهزيمة  
يقول أحد المقاتلين كلما نظرنا إلى  
ديزفول امركتنا كم هو حجم الخوف الذي  
يلازمهم من ضرباتنا السيئة .

في موقع آخر كان أحد المقاتلين قد  
انتهى من تحضير اقراص الخبز الطازج  
تعبيرا عن ترحيبه بالزائرين .

قال ذلك المقاتل بفضل إيماننا بعدالة  
قضيتنا تهون أمامنا كل المصاعب والحمد  
لله نقول والاثقين ان أية صعوبة لـم  
تواجهنا حتى الآن فقد انهزم عدونا عند  
أول مواجهة .

ديزفول - بعثة الثورة

عبدالرحمن علي مونس

تصوير : منير جورج

أخرى من الفرس لتقاذ المجموعة الأولى  
من الحصار إلا ان رفاقسي ظلوا  
يمطرون بوابل من نيرانهم  
القوة المعادية وما ان غمر  
الضوء المكان حتى كنا نحيط بالفرس .

وعند محاصرتنا إياهم عرفنا أنهم قد  
تخاصموا فيما بينهم لان بعضهم كان  
يرفض إطلاق النار باتجاهنا لانه واثق من  
عدم نجاحه وعندما احتدمت المعركة كان  
حرس الدجال خميني أول الهاريين .

### تأمروا ضد أمتنا

في أحد المواقع كان القصف المدفعي  
للمعدن أحد الأدلة على عجزهم عن  
مواجهة مقاتلينا الابطال كانت احاديث  
صناديد القرن العشرين حول موضوعات  
عديدة .. اغلبها تصف الانتصارات التي  
يكتونها في كل يوم من أيام المعركة ..

يقول المقاتل محسن قالح مطر اننا  
حين ننظر الى منطقة الرادار ونحسن  
نعيش القتال يوميا مع الفرس نتفكر إلى  
اذهاننا تلك الصورة البشعة لنواياهم  
العنوانية ضد قطرنا وامتنا العربية حيث  
اعد ذلك المكان وما يحيط به من تزيينات  
ومنشآت ليكون جاهزا في تنفيذ تأمرهم  
ضد امتنا .

انه يجري بانتظام .. لكن  
الفرس ينظرون إليه بشيء كبير  
من الخوف والتوجس يعتبرونه  
معاديا لهم .. رغم انه يقيم  
بينهم .. انه نهر الكرخة .

ويضيف أحد مقاتلينا ممن يريسون  
عند خافة النهر : تحركنا قبل أيام لتنفيذ  
أحدى العمليات واجتازنا النهر إلى  
الضفة الثانية واستطعنا تدمير بعض  
المواقع المعادية والعودة .. ولا انسى  
ان أحد الاسرى في عمليات سابقة  
اعترف بأنه كان يحس بالموت محيطا به  
كلما نظر إلى النهر لانه صار لا يؤمن  
وهو متضامن مع العراقيين فهذه هم  
الفرس وجريانه يخيفهم وكأنه يأتي بالموت  
حتى ان كل صوت يصدر منه يثير  
الرعدة في ابدانهم .

### يسدون على الفرس الافاق

وانت تتجول في قاطع ديزفول يشدك  
اخضرار الارض وتلك السيول التي شقت  
طريقها بين المنحدرات لتتجمع في مجار  
تتسع شيئا فشيئا كلما التقت الواحدة  
بالأخرى .

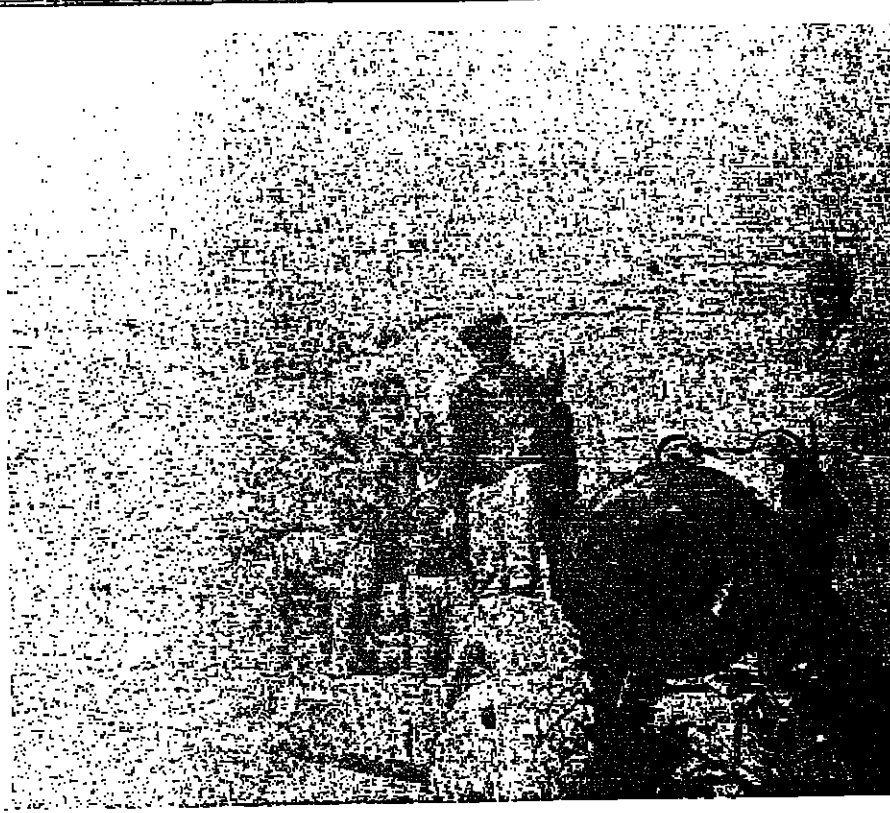
وإذا اردت ان تتابعها فان حقائق  
الجند تطل عليك واشراقات وجوههم تملأ  
الارضاء فهم منتشرون في كل مكان ، وإذا  
كانت السيول تتجه إلى الكرخة فسان  
ايصار المقاتلين هي الأخرى شاخصة  
نحوه تبس على الفرس الافاق وتستطلع  
باستمرار تحركاتهم لتتبعهم الهوان .

يقول المقاتل حسين سلمان خرجنا في  
أحدى الليالي في مهمة استطلاعية ضمن  
القطاع فاشتبكنا مع مجموعة من جنود  
الفرس جرحت على اثرها لكثي بقيت مع  
رفاقي نحاول قطع الطريق على الفرس  
ومنهم من الهرب .

وقيل ان يزرع الفجر حاولت مجموعة







بعثة "الشورى" في المتاحف الجنوي  
احاديث على مشارف عبادان

## مع الذين يدكون مواقع العدو بالممدافع



• عنزيات مهنونا  
ضالمة ولهم يقاؤون  
بندقية كبيرة لتحقق  
النتيجة  
• العدو ينهار  
بمسلة ضباطنا وتكبر  
الشريعة من الخسائر  
الضارية والبشرية



على مشارف عبادان ،  
حيث يسطر أسود البر  
ملاحم البطولة ويبعثون  
من جديد روح الاجداد  
وتاريخهم المشرق ، كانت  
مدفيعتنا تدك مواقع  
الاعداء باستمرار  
وتلقنهم دروسا قاسية  
تشبه تلك الدروس التي  
لقت لاجدادهم على  
أيدي سعد والمقتنى  
والقنقاع .

وبين رجال مدفيعتنا  
الاشاوس الذين يلاحقون العدو  
بقذائفهم التي تنفجر حمما في  
أرضه كانت لنا جولة ، وكان  
لنا حديث مع هؤلاء الصناديد  
الذين يحاصرون عبادان  
بقضيتهم الفولاذية وأرادتهم  
الصلبة التي لا تقهر ، وهم  
يقاؤون بمعنويات عالية  
وثقة كبيرة بالنصر .

قدائقنا تصيب اهدافها  
بدقة متناهية

اننا نطمح العدو يوميا  
بوابل من القذائف التي تصيب  
اهدافها بدقة متناهية . . . هكذا  
بنا الحديث معنا المقاتل ( ر )  
وهو احد ضباط المدفعية  
واضاف : ان العدو ينهار بفعل  
ضرباتنا وتكديده المزيد من  
الخسائر بالافراد والمعدات  
وتلك المهارة مقاتلتنا وتحديدهم  
لاهدافهم بشكل مضبوط  
ولروحهم المعنوية العالية التي  
تكفيهم لبذل المزيد من الجهد .

فخورون لمساهمتهم  
بالمعركة

ويقول المقاتل طالب عودة :  
لقد كان لي شرف المساهمة  
في المعركة منذ اليوم الاول  
لاندلاعها حيث شاهدت اندحار  
العدو بفعل الضربات القوية  
التي وجهتها له جحافلنا  
جيشنا المظفر وقناصنا للمدفعية  
دور فاعل في تحقيق النصر  
وبحر الاعداء وتكبيدهم  
أفدح الخسائر .

اما المقاتل صباح احمد  
فيقول : ونحن نذك العدو في  
عبادان بمدفيعتنا نضمر بالفخر  
لأننا نساهم في هذه المعركة  
المجيدة مساهمة حقيقية ، ونحمد  
الله على هذه الفرصة  
التاريخية التي جعلتنا نساهم  
في قاسية العرب الجديدة .  
قاسية صدام ، التي حفلت

الدين . للمعنويات العالية  
التي تتمتع بها دور اساس في  
تأديتنا للواجب بشكل دقيق ،  
فنحن نقاتل العدو بايمان كبير  
ويقين ثابت باننا ندافع عن  
حقوقنا ونسترد ارضنا ونحضي  
شرف امنا وعزيتنا ، ونحيا  
يعرف المقاتل ويؤمن بأنه على  
حق فانه لا يقاوم مع العدو  
ويبكيه في مواقفه بمنف حتى  
يعترف بالحق ويحترم سيادتنا  
وكرامتنا .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

يقول المقاتل عبدالستار :  
ان عملي الدقيق والسريع  
يعود الى التعاون الذي يبديه  
المقاتلون فيما بينهم . والى  
الثقة والمعنويات العالية  
التي تتمتع بهما ونحن نواجه  
العدو الفارسي البغيض .

عبادان  
طه جزاع  
هاشم حسن



مكتبة الأصل



في معارك الشرف والكرامة

# يهتفون بحياة القائد ويرددون اهلازيج

في الطريق الى سربيل زهاب كانت قطعاتها الباسلة تنتشر على امتداد السفوح والجبال والهضاب ٠٠ فتتوقف بين الحين والآخر عند هذه الوحدة او تلك بينما اصوات مدفعيتنا تدك اماكن تجمع العدو المتقهقر ومواقعه العسكرية التي تجر اذيال الخيبة والفشل كل يوم ٠٠

اخيرا توقفنا عند قطعتنا الشمالية المواجهة على خط التماس المباشر مع العدو حيث كنا في ضيافة احد تشكيلاتنا الذي ينف ابطاله كالطود الشامخ عند العوارض الشاهقة المعلقة على سدينة سربيل زهاب ٠

كانت حافات الجبال التي يطل من خلالها صناديد القرن العشرين شاهدا اخر من شواهد انتصاراتهم على العدو الفارسي الجاهل وهم يهتفون بحياة القائد اثناء المعركة ٠

ويتابع حديثه : وفي اليوم التاسع من تشرين الاول الماضي تصدت وحداتنا لقوة معادية وتمكننا من دحرها بعد ان كبدناها خسائر كبيرة فادحة ٠٠ وكانت جثث قتلى العدو على مرمى مناوئنا في مواضعنا الا ان انسانيتنا وعروءة مقاتلينا ابت الا دفنهم حسب التعاليم الاسلامية ٠

## معارك لدحر العدو

يحدثنا الصناديد عن بطولاتهم فيقول المقاتل امير احدى الوحدات لقد تمكننا من دحر العدو وتكبيده خسائر كبيرة بعد معارك دارت خلال نهاية ايلول الماضي وقد اسرنا احد ضباط العدو وكان برتبة رائد مع سائقه ٠٠ اضافة الى تدمير اعداد كبيرة من الياته وتكبيده خسائر كبيرة بالارواح ٠

## العدو في حالة انهيار تام

اما المقاتل احمد سعيد فيروي لنا قصة النصر الذي حققته قواتنا على قوات العدو في السابع عشر من تشرين الاول الماضي عندما استطاعت جحافلنا ان تكبد العدو العنصري ٢٠ قتيلًا ٠

ويبدو ان العدو كان يدفع بافراده وهو في حالة انهيار تام ٠

## تسيطر على الموقف باقتدار وكفاءة

ويقول المقاتل ماجد

حافات الجبال في سربيل زهاب تشهد صورا اخرى من انتصارنا

نفاذ قيادتنا العظيمة على البقايا من اعدائنا اهداف امتنا السامية

اما المقاتل ياسين طه مطرود وعلي حيدر عبدالسلام فيتحدثان باسم مقاتلي الوحدة بقولهما : اننا نعاهد قيادتنا العظيمة وعلى راسها البطل العربي صدام حسين على ان تبقى جنودنا امناء لتحقيق اهداف امتنا السامية والمبادئ العظيمة التي علمنا اياها حزبتنا القائد حزب الاممة العربية حزب البعث العربي الاشتراكي ٠

## رهن اشارة القيادة

ويضيفان اننا رهن اشارة قيادتنا للقيام باممة توكمل الينا لانجازها على اكمل وجه ٠

وهكذا هم جنودنا ٠٠ صناديد القرن العشرين اسود الير ٠٠ لا يعرفون غير النصر طريقا للكرامة وشموخ الوطن ٠٠ انهم ابناؤ الرافدين رضعوا من نجلة والفسرات وشط العرب فيحق لنا ان نفخر بهم كل الفخر وايمسا حلوا بارض المعركة ٠٠ فهم ابناؤ قادسية صدام واحفاد قادسية سعد ٠



بعثة « الثورة » في القاطع الشمالي عماد عيود ، حسين عمران تصوير : يوسف حسين





\*\*\*\*\*

بعثة "واع" إلى القاطع الجنوبي

جبهة سانفيسيتا وعدد من وزراء  
الكاتوليك السابق امتصاص  
سوموزا والذي أدى اطلاق  
سراحهم إلى نفع مليون تولادو  
كثيرة والاطلاق سراح العديد من  
السياسيين.

كما ذكر القاصمون بأن التغطية الإخبارية شهدت قصوراً في شتى المجالات، المعارضة السورية لم تنال الحكم كان أحداً يفتقر إلى صراحة على أحد جوانب القضاء، وقد تطلب حيث أفرغته شتى من الحقائق.

مکذا عن الأصل

# خبيب أمرك خميني...!! أما ذريت انكم كلكم نيام...؟

## هاني وهيب

التي تبرع بإعلانها من «حوالته» التي  
لنظها في «عياته»، كما نسي كل  
مواقفه ونسي كل تحركاته وطروحاته  
(العقيدة جدا) عن «الثورة الإسلامية»  
وخذل (الاستضعفين) الذين ينتظرونها  
(يفارغ الصبر) وأعلن أن حكمه هو  
امتداد لحكم الشاه وأنه وزمته يقوون  
إيران وهم نيام نحو الهاوية فليست  
تهمة ما يقال من أنك فقدت الذاكرة يسا  
غراب الين حين «صحوت» وانت في  
حشرجك تحضر معتقدا أن في وجهك  
الكاسح يقية من ماء الحياء، ولكن  
هيهات فللحياء معين من  
الإسلاف ينهل منه، ومعين أحقاد  
كسرى ورستم لا ينضج بغير الحقد  
والسم الزعاف ويسيل على القرائب  
التي يستعصي مضجعا على العقول  
السوية وليس لنا في الختام إلا أن نقول  
أما لهذا الفيلم (الخميني) من آخر

بالصمة القاسية والإحباط النفسي  
المرير...!!  
متغابيا ومحاولا تصور الناس على  
طريقته وعلى حاله هو صم بكم عني  
فهم لا يفقهون...  
وكان تبعه كل يوم وبقية (غريانه)  
تحتاج إلى معاونة (اليوم) كي يشد  
رنيته بنغمة توافيق مسموعة... فقد  
اعتقد أن (خطبه المتواترة) ورسائل إيه  
المخدول بني صدر وأنيته من تجاوزات  
(رجاني) المتمر... ومن ثم محاولة  
(بني صدر) في أن يكون حازما  
ويؤكد لقبه «كرويس جمهورية قرقوش»  
ولو من باب تسجيل نقطة (قوة)  
في تاريخه الحافل بالوهن حين القي  
قرار (رجاني) بتعيين محافظ للبيك  
المرکزي  
بيد أن خميني نسي كل ذلك نسي  
مخروجات وأصابعه - ويرادة -

التيه ذات يوم وقد تملكه الإعياء  
وكان متجه الوجه عبوسا ومسر  
يؤدي دورا شريفا في خدمة شعبه  
وتورته قيسرني القول... يا أخشي  
لا تعقب على لاني ايدو وقد غادرت  
الحياة... لكن تالله كانت تقاسيم  
وجهه تنضج بالحياء فلم  
يك يطيق سمحة التجهنم تلك رغم  
مشروعيتها... فقد كان عرييا أميلا  
للحياء موقع متميز في نفسه  
لا يري لماذا تكررت تلك الحادثة  
تطرق ذاكرتي بعنف وانسا قلب الخير  
الذي يحمل كلمة «خميني» أمام  
مجموعة من الناس الذين استدعوا من  
مناطق متفرقة من إيران... ووصلاته  
الفرس وفقدانهم لآية قطرة من ماء  
الحياء الذي تعثر به الوجوه الشريفة  
... بأن الذين استدعاهم سباجاؤون  
... يا وضاح - زمرة المارقة - ويضايون

بني صدر يلقي قرار رجاني بتعيين كياي، رئيسا للبيك المركزي الإيراني



# ياسيني وطن الشموع

والله... أنك وطن الذين يراهنون بالدماء كي  
تبقى محاطا بأعين السلامة، مستظلا - ما بقي  
الدهر - بقلوب تنتشر كأنها النور حولك...  
تخيلك - يا وطني - بسمات ثغور العذارى  
ورافدها حياة أطفال يفتشون الأمان... وتراكب خاء  
عرس الاقمار القسوة... ما أحلك يا وطننا علمنا  
التحدي، اسمه بنفحة في سواعد الرجال، وأطلالته  
شمس تيز كل الشموس، وغصبت كأنها أمواج شط  
العرب

علمنا الأمل أنك أعلى من كل الأشياء وإنك  
اليد والمثني، وإنك راحة أن أجيد العسر،  
تستطيل على خطوط الطول والعرض، وتستوقف  
أقدام المتعبين أن طال بهم السرى، فما أعظمك  
وأنت توزع الدفء وترسم على امتداد نواظرننا خطوط  
أمل عسجدية

ما أحلى لياليك - يا وطني - وما أرق  
صباحاتك إذ عودتنا على الجود فما بخلت يوما  
ببطائك لك ذلك فالغولي يرخصن على اعتابك، وما  
أرق حنوك تسفح الحب، وتوزع يدك باقات متمزجة  
بالدفء والحنان، لذلك فانت القائم كشرايين الجسم  
تمنح للقلوب حيوية ويقاء، فوالله من يبخل عليك  
يجود نجيعه ما كان منا يوما وإن يكون، وما أكثر  
القادين على أيدبك يسفحون على اعتابك الشامخة  
حيات قلوبهم ويستمرنون الموت، كي يظفروا بأشجار  
على أيدبك الطاهر، وما أشرف أيدبك يا وطني  
الكرياء

هنية واحدة - يا سيدي الوطن - في خنادق  
القادين، حراس يوابك تساري سنوات العسر  
كلها، فهناك ينتشر حماة شموخك ليسيروا ملحم  
التصر واحدة تقيها أخرى كي تبقى ذراعك قوية  
تصون ودائع الاجداد، حتى يبقى الجسر قائما بين  
الاسم واليوم فالجد ارت للمجد، والشموع يتبعه  
الشموع... فوالله يا وطن الشموخ إن يكون مهلك  
الا الأثرى، وأنت أيها الشامخ بنوك هم الشامخون

مؤيد عبدالقادر



وانتهاء بعلاقاتهم بدول العمورة... فكيف  
يتسنى أن يكون وضعهم كهذا، أن يعرف  
أن الشتاء ليس «جنرالا» وأنه لا حول  
له ولا قوة إلا بقدر ما لبقية فصول  
السنة من حول وقرة؟

ربما ظنوا - ويعض الظن أثم - أن  
الشتاء هو جنرال حقا، بكل ما يحمله  
الجنرال من أوسمة ونياشين وخبيرة  
ومعرفة... وظنوا أن هذا الجنرال  
الاعلى اللوزعي يخدم فعلا على رأس  
القوات الإيرانية وأنه سيؤديها إلى ما فيه  
«انتصارها» و «مجدها»...!! لكنه  
تكشف لهم، بعد ذلك، أن هذا الجنرال  
اللمين لم يكن مصيره أفضل من مصير  
قلاحي، رئيس الأركان، وقاكوري قائد  
الطيران، وأنه قد هزم هو الآخر وخرج  
من غرفة قيادته يفتش له عن ملجأ أكثر  
أمانا وأبعد عن غائلة القنابل والقصف  
الصاروخي والنفخي...

وما دام «الجنرال» شتاء الإيراني  
قد هزم هو الآخر، أفليس من الأفضل لهم  
أن يقسموه إلى المحاكمة بتهمة التخاذل  
والجبن ما دام قد خيب أملهم بهذه  
الصورة المشينة؟  
وقديما قالوا:  
«شر البلية ما يضحك!»

الصيف، يستطيع أن يقاتل في الشتاء  
والربيع والخريف، فإذا قلنا، جدلا، أن  
البرد يشكل عائقا أمام الجندي، أقللا  
يصح أن نقول أيضا: أن الصيف يشكل  
عائقا لشد حرارته، وجفاف رياحه؟ وأن  
الخريف يشكل، كذلك، عائقا لتقلبات  
درجات حرارته، ولكثرة عواصفه  
الغبارية؟

لقد غاب عن هؤلاء الذين وضعوا  
مصيرهم بيد الجنرال «شتاء» أن  
الإنسان ذو عقل، فمن يتخذ للصيف  
مطلباته، يتخذ للشتاء المتطلبات التي  
يحتاج إليها، وهذه مسألة بسيطة يعرفها  
العالم والجاهل، والقاصي والداني،  
والشرقي والغربي، ومن يعيش في القطب  
الشمالي والقطب الجنوبي  
من غير المقول إلا يعرف «خيرانا»  
من حكاهم إيران هذه اليببية، ليس لنا  
أن نتعجب من ذلك، فقد ظهر أن هناك  
أشياء كثيرة «غير هذه» لا يعرفونها...  
ابتداء من علاقاتهم ببعضهم البعض،  
التي خلقها الله، وأن الذي يقاتل في

## خالد علي مصطفى

ويعض شهر، وقد ظهر أن هذا «الضيف»  
العزيم الذي كان الحكام الإيرانيون  
ينتظرون قنومه على أحر من الجمر، لم  
يستطع أن يفعل شيئا: فلا هو انقضى  
الجيش الإيراني مما لحق به من هزائم،  
ولا هو دفع الجيش العراقي شيبرا واحدا  
إلى الوراء، ترى ألم تكف شهران لكبي  
يستطيع الجنرال «شتاء» أن يلمس  
بطوبوغرافية ساحة المعركة، ويعرف  
توزيع القوات عليها، لكي يضع خططه  
العسكرية لنحر القوات العراقية؟  
بيد أن هذا «الجنرال» اللعين قد  
عجز هو الآخر عن أن يقدم لحمي إيران  
وكولونيلاتهم أية خدمة مفيدة، وقد غاب  
بالتأكيد عن أذهان هؤلاء المخدوعين  
بالجنرال «شتاء» أن الجندي العراقي  
ليس جنديا «مذلا»، وأنه لا يتخوض  
القتال لأول مرة، كما غاب عنهم  
أيضا أن الشتاء ليس مجرالا، فسي  
الجيش، بل هو قبل كلفة فصول السنة  
التي خلقها الله، وأن الذي يقاتل في

راهن الحكام الإيرانيون ومن والاهم  
بزيغ دعاوهم، أن الشتاء الذي نميش  
أيامه هذه، كليل بأن يفعل فعله بالجيش  
العراقي... فهذا الشتاء، كما يتوهم  
هؤلاء ذو عقل كبير، وقد درس العلوم  
العسكرية في أرقى الأكاديميات الحربية  
المنتشرة في طول الدنيا وعرضها، وكانت  
وخاض اعني المعارك وأقساها، وكانت  
خطته فيها - كما يتوهم هؤلاء - محكمة  
لفيقة، عملية، مربة... بحيث  
أصبحت نماذج تحتذى في الدروس  
والتطبيقات...

ويمثل هذا الوهم الذي ركب الحكام  
الإيرانيين - مدنيين ومعممين - يصبح  
الشتاء وصية زمانه، وفريد عصره،  
علما وتجربة وقدره، ويصبح «الجنرال»  
المؤمل والقادر على الجاق الهزيمة  
بالجيش العراقي هزيمة منكدة (كذا!)  
وما هو الجنرال «شتاء» يجل بيننا،  
وقد مضى، على قنومه أكثر من شهرين  
ولم يبق على موعد رحيله سوى شهر

## لقاء مع فنان

مساهمة الفنان في معركتنا العادلة ضد  
«دو الفارسي» العنصري هي نموذج مثقلم  
أبى الفن في خدمة الحركة وهو وقف جنيا  
نابج في خنادق الجنود الإسلامية...  
والفنان داود القيسي، واحد من الفنانين  
الذين ساهموا في الحركة... كعقائل حصل  
لشلال بيده لا كفتان يشع للبطولة والنار  
ترامة الأمة ومجدها...  
بني لقاء سريع معه بعد أن عاد من أرض  
الحمره قال:  
- معايشة الفنانين وهم على خط النار،  
يستطيع الفنان من خلالها اكتشاف صور جديدة  
ومعان سامية لا يمكن استيعابها إلا من خلال  
الاتصال بهم... ويضيف: وميزة الفنان  
الثوري هي عمله السلاح كلما دعاه الواجب  
والوطن لذلك...  
وماذا عن المآثر التي حملتها الذاكرة؟  
كثيرة... أكثر منها مجموعة من مقاتلي  
القوات الخاصة استطاعت خلال تحرير الحمره  
القيام بأعمال بطولية خارقة والسيطرة على  
الموقف وتكديده ألعو خسائر جسيمة... شاهد  
آخر من شواهد البطولة حين يحمل الجنود  
الصناديق شهادتهم وجراحهم... أو حين  
يتقدمون على العدو ويطاردونه... حكايات  
كثيرة وكلها تتحدث عن الشهامة والانتصار  
والفداء...  
أخيرا...  
- ادعو كل الفنانين وخاصة الشعراء  
الصميين واللاحين أن يكتروا على خط النار  
إذا سنحت الفرصة لهم...  
● عماد ●

عروض تلفزيونية بغداد... خلال الإثني  
الماضية (١٢) حلقة من مسلسل هارون  
الرشيد التي أوضحت في أحداثها التام  
الفارسي اللبم وأهدافه المتجه لترويق  
الإمة العربية...  
● مؤلف المسلسل «يوسف أبو ريشة»  
كاتب وشاعر من القطر الأردني الشقيق  
زار بغداد بدعوة من وزارة الثقافة  
والإعلام ليطالع على النهضة الفنية  
والإبداعية في قطرها المتفاضل...  
● اللقاء لمحدثنا عن المسلسل وما حققته  
زيارته في بغداد فقال:  
- يعتبر العراق ثاني قطر عربي عرض فيه  
مسلسل الخليفة «هارون الرشيد»، الذي  
كتبته... بعد أن جمعت كل الحقائق من  
المراسل التاريخية فوجعت نفسي أمام صعوبة  
لم تكن تخاطر في يال أحد... فيما تجد كتاب  
وتفاد التاريخ يقدمون موضوع نكية البرامكة  
على أساس غامض أو مزاجي وجعلت أن  
تحركات البرامكة مشوهة منذ علقتهم بهارون  
الرشيد وفي عهد ابن العباس السجاح وأبو  
جعفر المنصور والخليفة المهدي وموسى  
الهادي...  
ويضيف: لقد قدمت هارون الرشيد من  
الجانب السياسي وموضوع ما يسمى بكتبة  
البرامكة إضافة إلى الملحج الحضارية التي هي  
واسعة وغزيرة واستطعت أن أسلط الضوء  
على المسالك العنصرية للبرامكة خطوة خطوة  
حتى تكتمل الشاملة لقد كانوا كرماء على  
صاحب قدرات الدولة ببيت مال المسلمين،  
أحبوا الفناء والطرب كابوا أعاليه للفارسيته  
العنصرية التي وصلت في النهاية إلى الشكل  
اللمني المفضوح...



يوسف أبو ريشة

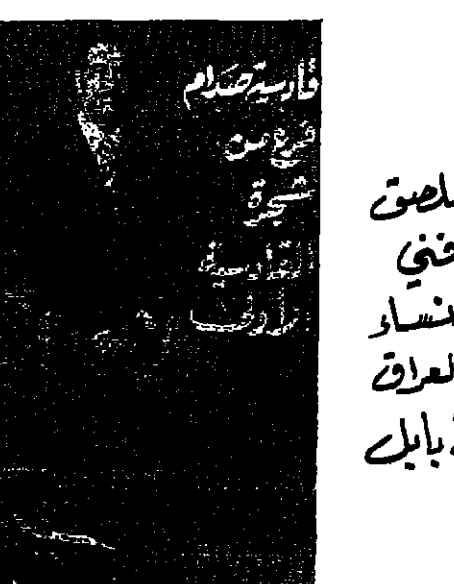
● اللقاء مع المسؤولين الفنيين في  
بغداد؟  
- التفت مع المسؤولين في الأجهزة  
المختصة سواء الرسمي أم المختلط ومنها  
شركة بابل للنتاج السينمائي والتلفزيوني  
والتي تحمل خططا مطروحة سواء في حفل  
الانتاج أو في تأدية رسالة عربية في التعاون  
مع الفنانين العرب ولا تميز ببطولة واقع فني  
براكب واقتنا القومي... وهناك نقاش  
وعرامة لتتمثل مسلسل «صلاح الدين الأيوبي»  
واسترجاع القس يمل في العراق والذي  
تتوفر فيه الكوادر الفنية والمادية... وقد  
كتب المسلسل بثلاثة أجزاء كل جزء يتألف من  
١٢ حلقة ذات خط درامي متطور وسيكون عملا  
مشتركا تاريخيا موقعا من حيث الشكل  
الانتاجي...

● ترك في أعماله على التاريخ... لماذا؟  
- أيمان بالتاريخ الذي أجده قريبا مني  
فأنا لا أؤرد التاريخ عبر الحفط وما يتضمنه  
بل أشعر به...  
● ومعركتنا التي نخوضها حاليا ضد  
الفرس العنصريين؟  
- أن شعوري واعتقادي حسبما أقوم  
قويا وثقايا أن الحركة متعطف حاد جدا  
وأن كل ماضينا وواقعنا الحالي يسير لنهي  
جديد من خلال ثلوث الرؤيا طلع وأقعا قويا  
عظيما يحقته عراق البيت...  
● أخيرا...  
- عند عوني ساجل الانطباع لصورة  
العراق ولعلاء التي وجعتها جميلة ونظيفة  
ومنظمة مليئة بالكم الجماعي الذي يعمل  
بشكل طبيعي ولم تؤثر على معنوياته الحرب  
ونحن كلمة عربية تدخل المعركة معكم بشكل  
متناسك...

● شاكر عباس ●

## من أجل الحياة

في الهيئة العامة للتقريب  
والإرشاد الفلحي، وبالتنسيق  
مع الاتحاد العام للجمعيات  
الفلاحية والتعاونية، يستمر العمل  
لاتنتاج فيلم روائي قصير يحكي  
عن ملحم قاسية صدام بعفون  
«من أجل الحياة»... فكرة الفيلم  
السينمائية كتبها عبداللطيف  
نصان، سيناريو وإخراج الفنان  
صبيح غصيان الخزعلي، تصوير  
سناه علي، ومثل أنواره الرئيسية  
نهاية داخل، خالد عسودة،  
عدنان شلاح، يستغرق عرض  
الفيلم الذي يستغرق خلال الأيام  
القليلة المقبلة، عشرين دقيقة...  
الكلية



فارسه صلاح

فرع بابل للاتحاد العام لنساء العراق أصدر قبل  
أيام ملصقا فلما يصل عنوان «قاسية صدام فرع  
من فجيرة القاسية الأولى»...  
الملصق وزع على المؤسسات الرسمية إضافة  
إلى المنظمات الشعبية والجماعية...  
ويذكر أن فروع الاتحاد العام لنساء العراق في  
محافظات القطر قد وزعت في الأخيرة ملصقات  
مماثلة تيز البطولات الكبيرة التي أحرزها جند  
صدام ضد الفرس المتخضرين...

ملصق  
في  
لنساء  
العراق  
في بابل